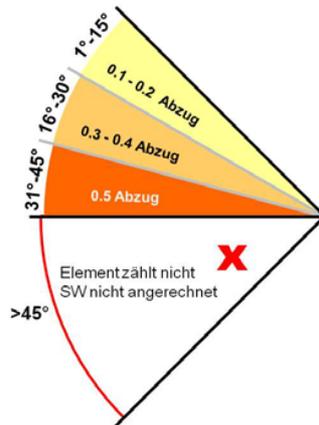


Appel des juges 2018 – Points de rappel ou d’informations

Général



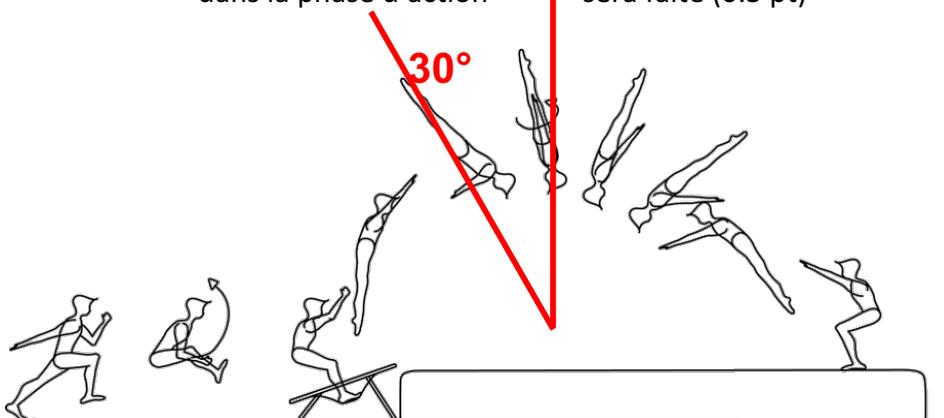
Déduction en fonction de la variation de l’angle par rapport à la position finale.

- Si position finale 45° : en dessous de l’horizontale l’élément de compte plus
- Si position finale 90° (ex appui renv) : en dessous de 45° l’élément ne compte plus
- Si l’élément fini à l’horizontale (ex élan à la BF) : en dessous de 45° par rapport à la barre, élément ne compte plus

- Chute à l’engin : „Toucher“ le sol ou l’engin n’est pas considéré comme chute, pour autant que le déroulement fluide du mouvement ne soit pas entravé.

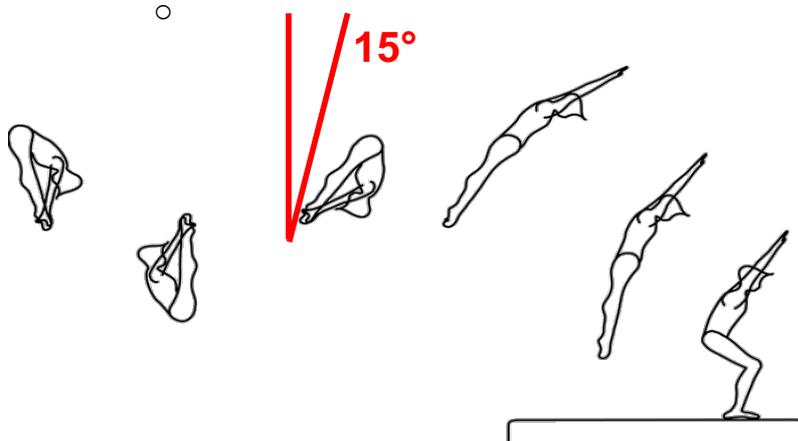
Saut

- Dès 2017, la présence du moniteur sur le tapis de réception n’est plus autorisée. Déduction si les moniteurs est sur le tapis -0.2pt / saut
- Différence entre le Barani et le salto tendu avec ½ t.
 - o Le saut „Barani“ n’est pas identique au salto av. td. avec de mi-tour. Il ne figure pas dans la table de classification.
 - o Lors du salto av. td. Avec ½ t. la vrille est déclenché env. 30° avant 12h
 - o Si la vrille est déjà déclenchée sur le minitrampoline (Barani), une déduction dans la phase d’action sera faite (0.5 pt)



Barre Fixe

- C5-7 : Lors des prises d'élan pour venir poser les pieds sur la barre ou engagé un ou deux jambes entre les prises, hauteur des pieds min hauteur de la barre.
Pour toutes les autres prises d'élan, pieds min hauteur des épaules.
- Tour d'appui libre (min 45°) : La position finale l bras en haut doit être atteinte à 45° par rapport à l'horizontale (corps tendus). Pour les déductions d'angles, voir sous général. L'angle est mesuré entre la barre et les hanches.
En cas de non atteinte de la position l (fermeture des épaules ou des hanches), déduction technique supplémentaire.
- Demi-tour en suspension Barre fixe basse : Durant le demi-tour les jambes ne doivent pas se croiser. (Comme aux AB)
Le mouvement s'allonge en position l, effectue le demi-tour pour revenir en position C+. Ce ne sont pas les pieds qui effectue le demi-tour puis le reste du corps, le mouvement se fait en un bloc.
- Feuillette (40412)
 - o Le saut en extension doit se produire au plus tard à 15° avant la verticale
 - o Si le bassin arrive à la verticale, l'élément sera jugé comme un „saut en extension de la barre fixe“. Etant donné que cette sortie est une base, une déduction de 1.2 pt. sera effectuée.



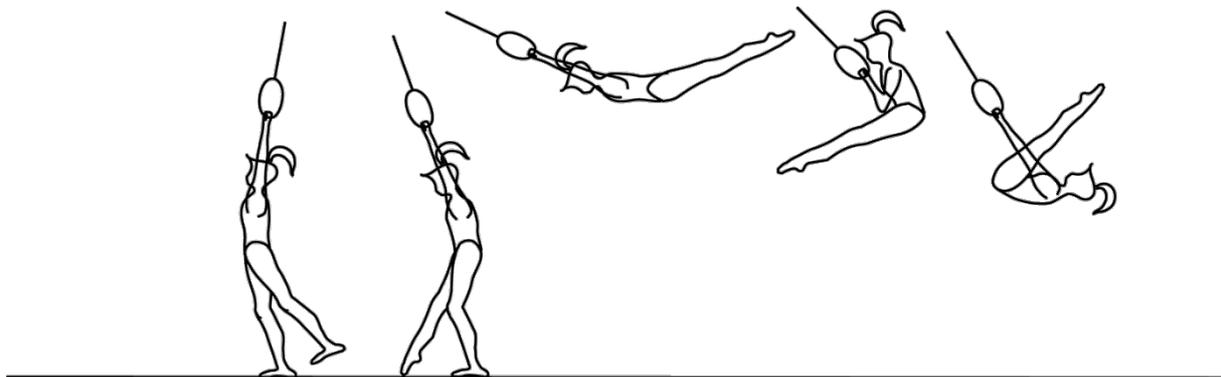
- Casser dans l'élan en arr. avant la bascule
 - o L'élan en arr. Doit être en posture l/léger C-. (pieds min. hauteur de la barre)
 - o La bascule à la barre fixe haute est toujours jugée comme bascule d'élan
- Tour d'appui libre/ Streuli (40205 und 40206)
 - o Si les bras sont pliés, une déduction technique est effectuée
 - Petite faute (<= 30° flexion) = 0.1 Pkt.
 - Faute moyenne (> 30°) = 0.2 à 0.3 pt.

Sol

- Sortie du praticable (précision)
 - o Concerne tous les côtés du praticable
 - o La déduction de 0.2 pt. Vaut également lorsque dans l'exécution d'un grand écart un (ou les deux) pied(s) sort(ent) du praticable.
 - o Exception: De la position assise, j. écartées, s'abaisser à l'écrasement et passer par le grand écart lat. à la position couchée ventrale (10302)

Anneaux

- S'établir à la susp. mi-renv. dans le bal. en arr. (précision)
 - o Le balancé en arr. se termine en l, léger C-
 - o En suspension, (bal en av. ou en arr.), le sol doit être touché avec les pieds. Si le sol n'est pas touché, une déduction de 0.3 pt s'applique (technique)



Barre Parallèle

- Bascule d'élan ou de fond à l'équerre
 - o L'élément doit être effectué de manière fluide. Le mouvement de bascule doit avoir été fait au plus tard à 45° après midi. (pas d'ouverture complète mais bien un mouvement de bascule visible)
 - o Cet enchaînement compte comme 2 éléments

