

GYM

GYM No 102
SEPTEMBRE 2015
23e ANNÉE

ASSOCIATION
CANTONALE
VAUDOISE DE
GYMNASTIQUE



Gymnaestrada Helsinki 2015

Des étoiles encore plein les yeux



FONDS DU SPORT VAUDOIS



GYM

Revue officielle
de la gymnastique vaudoise

N° 102 – septembre 2015 – 23^e année

Prochaine édition :

N° 103 – Décembre 2015
(délai de rédaction : 6 novembre 2015)

Parutions :

4 éditions par année

Tirage :

3'450 exemplaires

Prix de l'abonnement :

Fr. 15.— par année

Editeur / Fichier d'adresses :

Association cantonale vaudoise
de gymnastique (ACVG)
Ch. de Maillefer 35
1052 Le Mont-sur-Lausanne
Tél. 021 648 62 72
secretariat@acvg.ch
www.acvg.ch

Rédactrices responsables :

Jenny Aubert
Ch. des Boveresses 124
1066 Epalinges
Mobile 078 879 74 21
jenny.aubert@acvg.ch

Tess Rosset
Route de Mannens 16
1775 Grandsivaz
Mobile 078 893 85 05
tess.rosset@acvg.ch

Mise en pages :

Gérald Mutzenberg
Promenade de la Grande-Eau 18
1860 Aigle
Mobile 079 680 97 07
gerald.mutzenberg@acvg.ch

Impression et expédition :

PCL Presses Centrales SA
Avenue de Longemalle 9
Case postale 137
1020 Renens
www.pcl.ch

Légende page de couverture :

*Les selfies ont été très nombreux
durant cette 15th World Gymnaes-
trada Helsinki 2015.*

(Photo Loïc Privet)

DU COPIEUR À LA GED

devillard



www.devillard.ch
T. 0848 912 912

VOTRE PARTENAIRE EN
SOLUTIONS DOCUMENTAIRES
GESTION ÉLECTRONIQUE DE DOCUMENTS

Construisons ensemble
la solution documentaire qui vous ressemble !



© Laurence Heren - photos - Shutterstock

Protection des données

Nous vous informons que des photos sont prises durant les manifestations de gymnastique, cours et autres et durant les annonces de résultats. Ces photos et les listes de résultats sont publiées sur notre site internet www.acvg.ch, sur le site de la société organisatrice de la manifestation et sur les réseaux sociaux. Par ailleurs, ces photos et résultats sont également publiés dans notre journal GYM et peuvent apparaître dans le journal de la Fédération suisse de gymnastique GYMlive. Les personnes ou les parents qui ne désirent pas que leur enfant soit pris en photo et/ou apparaisse dans les résultats sont priés d'avertir avant et personnellement le photographe et les organisateurs de la manifestation. Merci.

L'ACVG en mouvement...

Chers lecteurs,

Alors qu'il m'incombe de rédiger ce court message, la question se pose d'utiliser cet espace au mieux. J'aurai pu vous entretenir sur la Gymnastrada fraîchement terminée ou sur d'autres débats plus enflammés entre sport d'élite et sport de masse par exemple. Mais c'est alors que j'ai pensé intéressant de traiter un sujet sur quelques chantiers du Comité cantonal.

Dès ma prise de fonction, j'ai constaté nombre de dossiers tous plus importants les uns que les autres : remise sur rails de la Division athlétisme, redynamisation des groupes 35+ et 55+ ainsi que Parents-Enfants et Infantines, mise en place d'un Centre cantonal de gymnastique artistique féminine (GAF), projet de complexe gymnique et d'autres encore.

Si certains de ces dossiers tournent principalement autour de relations humaines et bonnes volontés, d'autres nécessitent des moyens bien plus... onéreux. Eh oui, on finit toujours par revenir au nerf de la guerre !

Certes, le sport élite a besoin de la masse pour vivre. Pas seulement au niveau des pratiquants (débat enflammé ou pente glissante sur laquelle je ne vais pas m'aventurer comme précisé plus haut), mais aussi et surtout lorsqu'on parle sous. Et même gros sous.

A chaque fois les mêmes interrogations, sans solution(s). Pourquoi ? Simplement parce que nous ne sommes que sept sages (ou pas !) et que notre sagesse nous montre nos limites dans l'exercice de recherche de fonds...

Sept seulement sur plus de 19'000 membres que compte notre association. Il serait quand même assez improbable qu'il ne se trouve pas l'un ou l'autre des gymnastes de ce canton qui n'ait pas un parent, une connaissance – aussi lointaine fût-elle – susceptible de nous ouvrir une caverne (même petite) d'Ali Baba !

Nous devons assurément dévoiler l'image de notre gym à travers la population, descendre dans la rue, attirer les médias. C'est là notre travail, il est en route. Pour ce qui est de la finance, nous ne pouvons pas ouvrir toutes les portes, c'est pourquoi nous avons besoin de vous pour toute aide qui pourra nous être bénéfique. Ce message ne transmet pas une volonté de recrutement pour le Comité cantonal, loin s'en faut ; toute aide, quelle que soit son importance, reste justement importante. Ne sont-ce pas les petits ruisseaux qui forment les grandes rivières ?

Que la Providence se fasse connaître, nous l'accueillerons comme il se doit !

Bonne lecture à tous.

Philippe (Pipo) Arn

Agrès

Championnats vaudois à Morges	▶▶	5
Master II à Clarens	▶▶	6
Master I à Ecublens	▶▶	7

Gymnastique de société

Championnats vaudois à Blonay	▶▶	8
Championnats romands à Aigle	▶▶	9
Bientôt les Championnats suisses à Yverdon-les-Bains	▶▶	10

Gymnastique

Camp Gym & Danse à Orbe	▶▶	11
-------------------------	----	----

Gymnastique rythmique

Championnats suisses à Neuchâtel	▶▶	12
Championnats romands à Lausanne	▶▶	13
Compétition internationale à Chambéry (FRA)	▶▶	14

Gymnastique artistique

Championnats romands à Montreux	▶▶	15
---------------------------------	----	----

Trampoline

1 ^{ers} Jeux européens à Bakou (AZE)	▶▶	16-17
---	----	-------

Gymnastrada 2015

Groupe vaudois Production sur scène	▶▶	18-21
Team Vaud Gala FIG	▶▶	22-23
Crazy Team Vaud	▶▶	24
Grands groupes FSG 35+ et 55+	▶▶	25

Manifestation

WaterRings Contest à Montreux	▶▶	26-27
-------------------------------	----	-------

Divers

Rencontre avec Alder + Eisenhut	▶▶	28-29
Remise des prix ACVG Gym Award 2015	▶▶	30

CALENDRIER

■ Septembre 2015

- 10-13 Valladolid (ESP), World Cup (Trampoline)
- 12-13 Yverdon-les-Bains, Championnats suisses de gymnastique de sociétés
- 19 Prévèrenge, Formation des dirigeants (URG)
- 19-20 Lausanne (Université), Congrès FSG
- 26 Jablonez (CZE), Friendship Cup (Trampoline, Espoirs + Juniors)
- 26-27 La Tour-de-Peilz (Gymnase de Burier), Championnat vaudois agrès
- 26-27 Delémont, Championnats suisses de gymnastique
- 27 Lausanne (Belvédère), Cours FSG 1 et 2 corde et sans engin - FSG 3 balle, cerceau, massues - Niveau 1 cerceau et sans engin

■ Octobre 2015

- 3 Grenchen (SO), Compétition par équipe (Trampoline)
- 3-4 Neuchâtel, Championnats romands aux agrès
- 4 Lausanne (Belvédère), Cours FSG 4 balle, sans engin, massues - FSG 5 cerceau, corde, ruban
- 8 Aigle, Conférence des Dirigeants de sociétés
- 10-11 Mouilleron-le-Captif (FRA), World Cup (Trampoline)
- 30-31 Loulé (POR), World Cup (Trampoline)
- 31 - 1.11 Frauenfeld (TG), Championnats suisses agrès féminins par équipes

■ Novembre 2015

- 1 Lausanne (Belvédère), Cours FSG 6 corde, balle,

- 4 sans engin - FSG 7 balle, cerceau, massues, ruban
- 4 Morges (Beausobre), 32^e Mémorial Arthur Gander (Gymnastique artistique)
- 7-8 Willisau (LU), Championnats suisses agrès masculins individuels et par équipes
- 8 Zürich, Swiss Cup (Gymnastique artistique)
- 14-15 Oberbüren (SG), Championnats suisses agrès individuelles et Elle & Lui
- 21-22 A désigner (FR), Championnats romands de gymnastique
- 25-28 Odense (DEN), Championnats du monde de trampoline
- 28 Prilly, Course « A travers Prilly » (Athlétisme)
- 28-29 Willisau (LU), Championnats suisses d'aérobic

Bulletin d'abonnement GYM

Je désire m'abonner à « GYM », revue officielle de l'Association cantonale vaudoise de gymnastique, pour le prix de **CHF 15.-** par année (4 numéros)

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom :

Prénom :

Rue : No :

NPA : Localité :

Date :

Signature :

Bulletin à retourner à :
Secrétariat ACVG - Chemin de Maillefer 35
1052 Le Mont-sur-Lausanne
Tél. 021 648 62 72 - E-mail: secretariat@acvg.ch



PCL
TOUTE L'IMPRIMERIE

PCL Presses Centrales SA
Les gymnastes de l'imprimerie.
Performance, maîtrise technique et souplesse!



 PCL Presses Centrales SA | av. de Longemalle 9 | 1020 Renens
info@pcl.ch | www.pcl.ch

Championnats vaudois, 30-31 mai, Morges

Des victoires décidées dans un mouchoir de poche!

Les championnats vaudois agrès de société se sont déroulés les 30 et 31 mai derniers. La FSG Morges, organisatrice du concours, a accueilli à la salle omnisport de Beausobre pas moins de 22 sociétés le samedi (adultes) et 24 le dimanche (jeunesse), représentant environ 1'000 gymnastes du canton sur le week-end.

La compétition du samedi a vu s'affronter les Actifs-Actives dans sept disciplines. A souligner, la première apparition du portique d'anneaux élaboré et réalisé sous la houlette de l'ACVG. Un spectacle de grande qualité a été présenté et la victoire s'est décidée dans un mouchoir de poche pour Vevey-Ancienne aux anneaux balançants (à deux centièmes devant Morges) et pour Pomy à la combinaison d'engins (six centièmes devant Aigle-Alliance). Montreux a dominé les barres parallèles et a ainsi conservé son titre de champion vaudois. Idem pour Morges au sol et pour Yverdon au saut

mini-trampoline. Aux barres fixes, Le Lieu La Vallée de Joux devient le nouveau champion, tandis que les Actives concourraient seules aux barres asymétriques scolaires.

Le concours Jeunesse du dimanche n'était pas en reste. Les jeunes ont démontré tous leurs talents en offrant des prestations de toute beauté et averti leurs aînés qu'il faudra compter sur eux lorsqu'ils passeront dans la catégorie d'âge supérieure. On notera la très bonne performance de Vevey Jeunes Patriotes qui remporte le concours général Jeunesse. Globalement, les équipes de tête se sont départagées les places sur des notes parfois très serrées.

Du côté de l'organisation la Gym Morges a pu compter sur une très bonne participation des sociétés vaudoises. La météo radieuse aidant, une très bonne ambiance a régné tout le week-end. Du côté du public, les gradins ont été bien garnis, malgré une chaleur ma foi bienvenue pour la saison. Ce week-end est un succès pour

l'ensemble de la gymnastique vaudoise, qui se réjouit déjà de la prochaine édition qui aura lieu les 28 et 29 mai 2016 au centre sportif de La Vallée de Joux.

Fabian Delmonico



© Luc Morisod

Résultats et classements : www.acvg.ch



© Luc Morisod



© Luc Morisod

Master II, 20 et 21 juin, Clarens

750 gymnastes au Pierrier

En ce week-end du début de l'été, près de 750 gymnastes se sont déplacés à la salle du Pierrier à Clarens. Trois trophées, seize médailles et trois-cent distinctions ont récompensé les meilleurs gymnastes de la compétition.

Au nom de la société organisatrice, Gym la Tour, je remercie toutes les sociétés participantes ainsi que leurs gymnastes pour leur motivation et leurs efforts. Merci également à mon comité qui a fait un super boulot en amont, pendant et après la manifestation. Merci aux trente bénévoles dévoués. Merci aux Juges. Et merci à l'équipe de l'ACVG !

*Maxime Gasser,
président du CO*



Résultats et classements : www.acvg.ch



Master I, 27 et 28 juin, Ecublens

Dernier concours avant les vacances

Ce fut une météo beaucoup plus clémente qu'il y a deux ans qui nous a accompagnés cette année. Les bénévoles étaient au rendez-vous ainsi que toutes ces demoiselles qui s'étaient préparées à fond pour le dernier concours avant la pause de l'été.

On aurait pu penser que l'esprit des gymnastes aurait été déjà en vacances ou en train de farnienter au soleil mais que nenni...

toutes étaient bien concentrées afin de donner le meilleurs d'elles-mêmes.

Résumons ce week-end par quelques mots :

Pour les gymnastes :
Trac - Concentration - Bobos - Joie.

Pour le CO :
Gestion - Stress Improvisation - Débrouille - Plaisir.

Pour les bénévoles :
Merci - Merci - Merci - Merci.

En clair... que du bonheur !

Merci à tout ceux et celles qui ont participé de près ou de loin à ce Master I.

Pour le CO : *Cloux Fabien*

Résultats et classements :
www.acvg.ch



Championnat vaudois, 6 et 7 juin, Blonay

Lausanne Amis-Gymnastes l'emporte devant Rolle et Aubonne

Les sœurs lausannoises Alexia et Valentine Rui, en gymnastique à deux, la Rolloise Besjana Iseni, en gymnastique libre, et les groupes de Morges ou d'Aubonne, entre autres, ont démontré lors du Championnat vaudois de gymnastique de société que la discipline a la cote dans le canton.

Afin de financer leur participation à la Gymnaestrada d'Helsinki, une vingtaine de gymnastes issus des agrès des sociétés de Vevey-Ancienne et Blonay a organisé le Championnat vaudois de gymnastique de société, à Blonay, une semaine avant le Championnat romand. L'occasion était donc belle de découvrir en avant-première, les 6 et 7 juin, des productions préparées en vue du jour J.

Un championnat en deux temps

Un championnat qui a pourtant commencé d'étrange façon pour les organisateurs qui avaient vu les choses en grand alors que le concours des catégories « Gymnastiques à deux » et « Libre » (en solo) s'est déroulé samedi devant des gradins déserts. Heureusement que la cantine a pu se rattraper le jour suivant... Il est vrai que le déroulement du concours du samedi avait de quoi déconcerter : 37 passages prévus pendant toute la journée, en Jeunesse, Junior et Active, à un rythme de toutes les dix minutes, avec pour conséquence la multiplication de temps morts soporifiques. Et c'est bien dommage, autant pour les gymnastes que

pour les moniteurs issus des neuf sociétés engagées, car les qualités artistiques, sportives et chorégraphiques des productions présentées auraient mérité d'être insérées dans une programmation leur garantissant une meilleure audience. A l'exemple de l'exercice avec cerceaux des sœurs Alexia et Valentine Rui (Lausanne Amis-Gymnastes), joyeux, rythmé et technique à la fois ou des deux prestations très maîtrisées et époustouflantes de Besjana Iseni (Rolle), avec et sans engin, et qui leur ont valu à toutes les trois la médaille d'or.

Des p'tites jeunettes aux 35+

Changement d'ambiance dimanche : les gradins et les alentours de la salle de Blonay grouillent de

gymnastes, de parents et d'amis ; les applaudissements et les encouragements fusent. Dix-sept sociétés et toutes les facettes de la gymnastique féminine sont représentées, depuis les Jeunesse A et B en passant par les Actives et les Seniors, du plus classique à l'instar de la production du groupe Gym & Danse de la Tourde-Peilz au plus surprenant avec l'exercice dansant des 35+ de Montreux. Au final, le concours par équipe est remporté par Lausanne Amis-Gymnastique (400 pts) devant Rolle (391.25) et Aubonne (388.33).

Annika Gil

Résultats et classements :
www.acvg.ch



Alexia et Valentine Rui, médaillées d'or en gymnastique à deux avec engin.



Championnats romands des sociétés, 13 et 14 juin, Aigle

Les Vaudois ont remporté la plupart des titres

Les championnats romands de gymnastique de société se sont déroulés à Aigle les 13 et 14 juin derniers. Plus de 2'200 gymnastes ont investi le Centre Mondial du Cyclisme et la salle de la Planchette pour l'occasion.

Comme de coutume, les compétitions du samedi accueillent les Actifs-Actives et celles du dimanche la Jeunesse.

Les Vaudois engagés dans ces championnats ont bien souvent brillé avec une grande moisson de médailles à la clé, chez les plus jeunes comme chez les adultes.

Problèmes d'organisation

Plusieurs couacs ont malheureusement parsemé l'organisation de ces championnats romands, notamment de gros retards dans le programme dus à des salles non adaptées et du matériel gymnique assez vétuste.

Heureusement, les sourires des bénévoles ont rapidement apaisé l'agacement.

Les sociétés vaudoises titrées

Jeunesse jusqu'à 12 ans : Lausanne-Ville (sol) ; Pully (combinaison d'engins).

Jeunesse jusqu'à 16 ans : Aigle-Alliance (sol et sauts); Corsier-Corseaux (combinaison d'engins); Morges (gymnastique sans engins); Vevey Jeunes-Patriotes (anneaux balançants).

Actifs-Actives : Morges (gymnastique sans engins, sol et anneaux balançants); Montreux (barres parallèles); Pomy (combinaison d'engins); Yverdon Amis-Gym (sauts).

Tess Rosset

Résultats et classements :
www.urg.ch



Aigle-Alliance.



GYMNASTIQUE DE SOCIÉTÉ

Championnats suisses, 12 et 13 septembre, Yverdon-les-Bains

Plus de 3150 gymnastes attendus à Yverdon!

Les Championnats suisses de gymnastique de société (CSS) ont lieu une fois par année et figurent parmi les manifestations phares de la FSG. En 2015, cet événement est de retour en terres romandes puisque c'est la ville d'Yverdon-les-Bains et la FSG Yverdon Amis-Gymnastes qui vont accueillir tout ce beau monde.

Cette société connaît bien cette manifestation puisqu'elle l'a déjà organisée en 1992 et qu'elle y participe très régulièrement depuis 1978. Le comité d'organisation est à l'œuvre depuis plus de deux ans pour assurer la réussite de ce week-end !

L'objectif de cette compétition est de participer, certes, mais surtout de convoiter le titre de champion suisse ! Composés d'au moins six gymnastes d'une société, les groupes se défilent dans le cadre de concours de gymnastique et de gymnastique aux agrès. Le titre de champion de la discipline est décerné pour autant que cinq



Yverdon Amis-Gymnastes au sol.

sociétés au moins soient inscrites. Une phase de qualification a lieu le samedi et les finales le dimanche et, bien souvent, seuls d'infimes points font la différence pour décrocher la victoire.

Les concours se déroulent dans les 14 disciplines suivantes :

Gymnastique : Avec engin à main
- Grande surface - Petite surface

- Sur scène - 35+.
Gymnastique aux agrès : Anneaux balançants
- Barres asymétriques scolaires
- Barre fixe - Barres parallèles - Combinaison d'engins - Rhönrad
- Saut - Sol - Trampoline.

Ces championnats suisses sont une occasion unique de découvrir et d'admirer des groupes venus de tout le pays. Le samedi, les compétitions débiteront à 8 h et se termineront vers 21 h. Les finales commenceront à 9 h 45 le dimanche. Retrouvez le programme complet ainsi que toutes les informations sur cette compétition sur ce site : www.smv-css.ch Précisons aussi qu'à l'heure du bouclage du journal, de nombreux bénévoles étaient encore recherchés. Cette fête ne pourrait avoir lieu sans leur aide précieuse. N'hésitez donc pas à vous annoncer auprès de Manon Jaccard si vous avez un peu de temps libre à consacrer (manon.jaccard@blue-mail.ch).

Tess Rosset



Pomy à la combinaison d'engins

Camp Gym & Danse, du 3 au 7 août, Orbe

Une superbe semaine pleine d'émotions

Nous voici arrivés à la fin d'une belle semaine pleine d'émotions, qui nous a demandé beaucoup d'énergie (avec peu de sommeil !).

Lundi, rencontre des gymnastes. Mardi premiers pas en gymnastique suivis d'une balade dans le village d'Orbe. Mercredi, après-midi piscine. Jeudi, labyrinthe de maïs. Vendredi, pour finir, répétition générale, rangements et nettoyage, bagages et grand spectacle !

Personnalités de nos gymnastes : Blonay, ça parle beaucoup ! Morges, beaucoup de blondes (un peu naïves !). Vallorbe, sont venues en nombre ! Et nous avons eu le plaisir d'accueillir trois voisines Genevoises et une Jurasienne.

Phrases cultes de la semaine : « Mais... mais... ma maman, elle me manque ! » (Et les papas dans tout ça ? L'égalité des sexes ?).



Pendant l'échauffement.

« Vous êtes détestables ! » (Trop de bavardages).

« Souffle ! Et dis au revoir au bobo ! ».

Avec tous ces bons souvenirs nous remercions les gymnastes pour cette superbe semaine, leurs jolies productions et pour finir leurs grands sourires !

Et j'aimerais aussi remercier tout particulièrement, pour leur courage et leur dévouement : Roxane, Kloé, Muriel et Kathleen (les monitrices). Et pour leur bonne cuisine : Pascale, Jean-Claude et Babou.

Florence Nicod, responsable du camp Gym & Danse



Fin du spectacle, toute l'équipe.

Championnats suisses, 30 et 31 mai, Neuchâtel

Les gymnastes d'outre-Sarine trustent (presque) tout!

Organisés à Neuchâtel, les 30 et 31 mai derniers, les finales des championnats suisses de gymnastique rythmique ont une nouvelle fois souligné la domination de la Suisse alémanique et italophone dans la plupart des catégories représentées, mais l'espoir est à portée d'engins pour la gymnastique rythmique vaudoise en plein renouveau.

Dans les catégories individuelles (P2, P3, P4, P5 et P6), les podiums sont entièrement trustés par des gymnastes issues des centres de performance de Zurich, de Bienne et du Tessin. Ainsi, il n'y a pas eu de véritables surprises : Livia Maria Chiariello (Länggasse) a remporté la catégorie P2, Darja Antipova (Wetzikon) la catégorie P3, Tina Celio (Biasca) la catégorie P4, Lidiya Dimitrova (Bienne) la catégorie P5 et Maria Jimenez Ludena (Ittigen) la catégorie P6.

Et les gymnastes vaudoises alors ?

Camille Mariethoz et Ludivine Ferrara (Bex) en P5, se sont bien défendues, atteignant respectivement les 8^e et 10^e places ; pour sa première année dans la catégorie, Julie Cheseaux (Bex) a montré de belles choses avec sa 9^e place en P4 ; Salomé Bondallaz (Lucens) obtient une très belle 6^e place en P3 ; Emilie Marsden (Bex) termine pour sa part à la 12^e place de la catégorie P2, montrant de magnifiques compositions qu'un ballon moins capricieux dans les prochaines compétitions lui permettra d'affirmer encore un peu plus.

Au-delà des places obtenues, ces performances sont à considérer comme des grandes réussites, car Bex et Lucens ont réussi – notamment grâce au travail commun conduit dans le Centre cantonal vaudois depuis deux saisons – à qualifier plus de gymnastes pour ces finales que ce ne fut le cas en 2014 ou en 2013.

Les ensembles (G1, G2, G3, G4) laissent souvent plus de marges de manœuvre aux sociétés vaudoises, qui misent beaucoup sur ces compositions pour affirmer leur histoire singulière dans la gymnastique rythmique helvétique. Ainsi, tout particulièrement en G2 et en G3, les ensembles de Bex et de Lucens (Lucens uniquement en G3) se sont mêlés à la lutte pour le podium, échouant à seulement quelques dixièmes de la troisième place. Mention spéciale au groupe G4 de la SFEP Bex, qui après avoir rivalisé avec le cadre national lors d'une qualification du mois de mai, s'octroie une magnifique médaille d'argent, qui vient couronner la carrière de cinq gymnastes magnifiques. Sans doute que l'équipe nationale propose des éléments corporels plus complexes et des échanges plus impressionnants, mais le coup du cœur du week-end ce sont Ludivine, Céline, Alexia, Camille et Emilie qui l'ont assuré. L'applaudimètre n'a pas laissé l'ombre d'un doute !

Au final, devant une assistance nombreuse, la compétition a réservé peu de surprises, et si parfois certaines performances ont pu être mal considérées, l'injustice ne se trouve pas véri-

tablement dans le jugement lui-même. Celle-ci se loge dans les différences qui séparent les sociétés romandes (et vaudoises) des centres de performance alémaniques et tessinois. Nos entraîneurs sont sans nul doute aussi créatifs, travailleurs, compétents, mais le bénévolat intégral a certaines limites, que les exigences d'un sport de haut niveau ne supportent pas aisément.

Mais alors de quoi l'avenir peut-il être fait ?

Il doit impérativement inclure la mise sur pied d'un centre régional de performance en Suisse romande. Pour autant, comme souvent, les dirigeantes et les dirigeants – parfois trop éloignés des praticables – semblent réticents à suivre et soutenir l'envie (oserait-on écrire « le besoin » ?) des gymnastes et de leurs entraîneurs. Mais il faut bien se dire les choses : le changement dans les hiérarchies ne passera que par ce soutien renouvelé. La victoire a un coût (pour ne pas dire un prix) et sans les structures adaptées, même les meilleures de nos gymnastes iront parfaire leur formation outre-Sarine et brilleront sous leurs nouvelles couleurs. Loin du Léman... où les championnats suisses reviendront l'année prochaine (à Genève). Espérons que cette proximité participera d'une prise de conscience.

Grégory Quin

Résultats et classements :
www.stv-fsg.ch



Championnats romands, 6 et 7 juin, Lausanne

Dorigny, capitale de la Romandie

Une nouvelle fois ce printemps, la grande salle omnisport du centre sportif de l'Université de Lausanne a accueilli une compétition de gymnastique rythmique : les championnats romands 2015. Dernière compétition de la saison, cet événement a rassemblé plus de 100 gymnastes et près de 20 ensembles.

Résonant encore des exploits des volleyeurs lausannois tout au long de la saison, la salle de Dorigny s'est parée de ses plus beaux atours, les 6 et 7 juin 2015, sous la houlette d'une magnifique organisation assurée par la FSG Lucens. Il n'en fallait pas moins pour fêter la vingtième édition de cette compétition, ce que la responsable romande de gymnastique rythmique et fondatrice de l'événement au milieu des années 1990, Madame Suter (de Neuchâtel) n'a pas manqué de rappeler dans ses vœux de réussite : « Un tel anniversaire, cela se fête ! ».

Du reste, les performances ont été au rendez-vous et les gymnastes vaudoises ont brillé devant un public nombreux, serré sur des gradins presque trop exigus pour tant de ferveur.

Dans les catégories individuelles, les médailles furent nombreuses. Ainsi, Emilie Marsden (Bex) argent en P2, Salomé Bondallaz (Lucens) argent en P3 et Julie Cheseaux (Bex) argent en P4, ont toutes les trois assumé leur statut d'étoile montante de la gymnastique vaudoise. L'avenir leur appartient et nul doute que la saison prochaine nous donnera l'occasion de les suivre dans leur quête de l'excellence.

Cependant, les championnats romands sont aussi une occasion unique pour des gymnastes s'entraînant un peu moins de présenter leurs compositions dans le cadre des catégories « B ». Si le pas est parfois un peu moins assuré, l'émotion et l'envie de se dépasser sont également bien présentes, ce dont témoigne aisément la joie visible après les différents passages. Là encore, plusieurs médailles sont venues remplir les vitrines des sociétés vaudoises, et soulignent la vivacité de la gymnastique rythmique des abords du lac Léman.

Pour autant, comme à Neuchâtel quelques jours plus tôt, lors des finales des championnats suisses, ce sont les gymnastes du groupe G4 de la SFEP Bex qui ont emporté le prix de l'émotion – et la médaille

d'or, mais sans concurrence dans leur catégorie. Dernière compétition de l'ensemble, dont les membres vogueront vers d'autres objectifs plus « scolaires » l'année prochaine, les « G4 » ont attiré la lumière et les acclamations de la foule.

Preuve de la singularité romande – alors qu'il n'existe toujours pas de compétition similaire en Suisse alémanique –, les championnats romands sont aussi une occasion de célébrer l'amateurisme de la gymnastique helvétique. En effet, ce sont bien les bénévoles qui rendent possibles des événements tels que les championnats romands, depuis les juges jusqu'aux gymnastes, en passant par les entraîneurs et les parents. Si l'exigence est « professionnelle », car il faut bien donner le meilleur de soi-même, il n'en demeure pas moins qu'au-delà des classements et des concurrences cachées, ce monde est amateur et les compétitions sont aussi des lieux pour « apprendre » : apprendre à juger pour les nouvelles juges (qui furent largement à la hauteur), apprendre à donner le meilleur pour les jeunes gymnastes qui débutent et n'ont pas encore l'habitude des concours, apprendre à perdre (ou à gagner) ou encore apprendre à écouter et à observer. Alors, pour conclure en quelques mots, j'écrirai « Vivement la saison prochaine... pour que l'on puisse continuer à apprendre ! ».

Grégory Quin



Julie Cheseaux, SFEP Bex, 2^e en catégorie Juniors P4.

Résultats et classements :
www.urg.ch



Compétition internationale pour le Centre cantonal vaudois



Les quatorze gymnastes du Centre cantonal.

Sous l'insoutenable chaleur des salles chambériennes, quatorze gymnastes vaudoises, accompagnées de leurs quatre entraîneurs (dont une qui a jugé), se sont mesurées au niveau international de la compétition locale.

En effet, les 4 et 5 juillet derniers, la société AEB Chambéry organisait une épreuve de gymnastique rythmique dans laquelle se sont affrontées plus de 250 gymnastes venant d'une dizaine de pays européens. Les résultats ont été à la hauteur des attentes des entraîneurs, particulièrement pour deux gymnastes du Centre cantonal qui se sont distinguées par

leur médaille respective : Alissia (née en 2007) a obtenu une médaille d'or en catégorie Baby-B07 et Alyssa (née en 2006) une médaille d'argent en catégorie Baby-B06.

Deux autres centres suisses se sont également présentés à la compétition avec beaucoup de succès.

Ce genre de manifestation ne serait possible sans l'engagement de parents dévoués qui, concours après entraînements, suivent et soutiennent ces gymnastes talentueuses. C'est grâce à eux ainsi qu'aux entraîneurs et juges que cette expérience enrichissante aura été possible.

Robin Patriarca



Médaille d'or en catégorie Baby-B07 pour Alissia...



... et médaille d'argent en catégorie Baby-06 pour Alyssa.

Championnat romand par équipe et par engin, 14 mai, Montreux

Deux médailles d'or pour David Demartini

Après avoir organisé la finale suisse en 2013, la FSG Montreux a accueilli le 14 mai dernier le Championnat romand de gymnastique artistique par équipe et par engin. Cerise sur le gâteau, deux Montreusiens décrochent l'or : David Demartini au saut et au sol, Philippe Francey à la barre fixe.

Une journée dense que ce 14 mai qui a vu la salle du Pierrier à Clarens accueillir des gymnastes venus essentiellement de Fribourg, de Neuchâtel, de Genève et du canton de Vaud bien sûr qui était représenté par une vingtaine de garçons et par autant de jeunes filles.

Sept médailles « vaudoises »

Jusqu'en catégorie P3, les concours se sont fait dans le cadre d'une équipe ; les participants régatant dans les catégories supérieures se sont quant à eux affrontés en individuel. Chez les garçons, Genevois et Neuchâtelois se sont partagé la majorité des titres à l'exception de trois d'entre eux qui, pour le plus grand bonheur de la société organisatrice, sont venus orner le cou de deux des siens : David Demartini s'impose au saut, son engin de prédilection, mais aussi au sol malgré une petite faute qui lui a valu 0.10 de déduction tandis que l'expérimenté Philippe Francey domine facilement la barre fixe. Du côté des filles, seule la Morgienne Nolween Lévêque monte sur un podium grâce au bronze gagné au sol. Une moisson complétée par les trois médailles de bronze et la médaille d'argent remportées dans les concours par équipe en PP, P1, P2 et P3.



© Annika Gil
Jeune Montreusien à l'échauffement.

Quid des Vaudois aux Championnats suisses Junior GAF et GAM ?

Après la Romandie, huit gymnastes vaudois ont passé un cran au-dessus en se qualifiant pour les finales nationales. Tobias Kohli (Yverdon AG), Nikola Acimovic (Yverdon AG) et Titouan Fivaz (FSG Montreux) ont réalisé un tir

groupé aux Championnats suisses Junior organisés le 6 juin dernier à Neuchâtel en se classant 43^e, 44^e et 48^e en P1 tandis que David Gacon (Yverdon AG) et Théo Kenkies (FSG Montreux) prenaient les 14^e et 15^e rangs en P5.

Chez les filles, seules trois Vaudoises, toutes issues de GA Chablais, ont pris part à la finale suisse qui s'est tenue à Utzenstorf les 13 et 14 juin : Célia Dupertuis, 42^e en P2 ainsi que Michelle Brantschen et Mia Romö, respectivement 25^e et 30^e en P3.

Annika Gil

Résultats et classements du championnat romand :

www.urg.ch

Résultats et classements des championnats suisses juniors :

www.stv-fsg.ch

Les championnes et champions vaudois 2015 !

Les effectifs en gymnastique artistique masculine et féminine du canton ne permettent pas (encore) la mise sur pied d'un véritable championnat vaudois. A l'instar des années passées, les titres 2015 ont été décernés pour les garçons sur la base des résultats obtenus lors du concours du Printemps organisés par Yverdon AG, le 15 mars, tandis que les filles se sont départagées sur la base des résultats obtenus lors des championnats genevois et fribourgeois. Nicolas Conne, membre du comité de l'ACVG et Florence Gilliéron, responsable de la subdivision GAF, ont remis les médailles aux jeunes filles lors d'une cérémonie organisée en juin dernier au Centre cantonal de gymnastique féminine d'Aigle.

GAF – PP : Tallulah Schalcher (GA Chablais) ; P1 : Alessia Rizzi (Montreux) ; P2 : Célia Dupertuis (GA Chablais) ; P3 : Michelle Brantschen (GA Chablais) ; Open : Thelma Johner (Morges) ; P4A : Solène Saugy (Montreux) ; P6A : Géraldine Panchaud (Morges).

GAM – PP : Cornaro Daniel (Montreux) ; P1 : Acimovic Nikola (Yverdon AG) ; P2 : Bär Christopher (Montreux) ; P4 : Tissot Estebann (Montreux) ; P5 : Demartini David (Montreux).

1^{ers} Jeux européens, 12 au 28 juin, Bakou (AZE)

Bakou, mais c'est où ?

Vu de la Suisse, les Jeux d'été européens se sont achevés le 28 juin dernier dans une quasi indifférence. Le gymnaste Simon Progin en a pourtant encore les yeux qui brillent en évoquant sa participation à ces premiers Jeux décidés par les comités olympiques européens et organisés fastueusement par l'Azerbaïdjan.

Lorsque Simon Progin, trampoliniste de l'équipe suisse et sociétaire de la FSG Aigle-Alliance, rentre en Suisse fin juin, il est stupéfait de constater que journaux et télévisions évoquent à peine les Jeux d'été européens 2015. Les réactions recueillies dans l'entourage peuvent se résumer à ceci : « Bakou, c'est où ? », « Mais c'est quoi cette compétition ? », « Ah bon, et il y avait des Suisses là-bas ! ».

Pétrole et sport, un mélange délétère !

Situé aux extrêmes confins de l'Europe, l'Azerbaïdjan il est vrai nous parle plus d'Asie que du vieux continent. Drôle d'idée donc que d'y avoir organisé la première édition des Jeux olympiques européens. D'autant plus que l'Azerbaïdjan est accusé d'enfreindre régulièrement les droits de l'homme et d'emprisonner les opposants à tour de bras. Mais le pays est riche, immensément riche ; il regorge de pétrole et de gaz. Au point que le sponsor principal de ces Jeux fut la compagnie pétrolière BP. Des ingrédients qui évoquent ceux du futur Mondial du Qatar où le foot est abusivement utilisé comme



© Archives Cl. Meylan
Simon Progin.

une vitrine politique et qui ne constituent pas à l'évidence une recette gagnante du point de vue sportif.

Démésure, partage et déception

Effaré par la démesure du site olympique, admiratif devant la modernité des infrastructures

et l'efficacité des services, trop heureux de rencontrer des sportifs de toutes disciplines et origines confondues, Simon Progin a décidé de vivre à Bakou une expérience humaine et sportive à fonds. Au moment de monter sur l'immense podium entouré de gradins comblés et bruyants, il raconte avoir eu « l'impression



d'être un gladiateur pénétrant dans une arène romaine ».

Son libre est à la hauteur de la montée d'adrénaline ressentie puisqu'il termine 10^e après le premier passage, devant Nicolas Schori, 15^e. Malheureusement, il agrémente son deuxième passage d'une sortie de toile spectaculaire qui le plonge au 25^e rang du tour qualificatif. De son côté, Nicolas Schori réussit un libre très acrobatique (difficulté : 16.5) mais un manque de hauteur lui fera rater la finale pour deux petites places. Une situation que la paire Schori/Progin vivra à l'identique lors du concours synchrone... Rageant !

La Morgienne Fanny Chilo, troisième représentante du canton de Vaud à Bakou, ne sera pas plus heureuse. Afin d'éviter la chute, elle change in extremis le dernier saut de son libre, ce qui lui coûtera une possible place en finale, à sa portée, et la repoussera à la 13^e place du classement final.

Annika Gil



Les trampolinistes suisses à Bakou : Fanny Chilo (Morges), Sylvie Wirth (Lieslital), Nicolas Schori (Ecublens), Roby Raymond, entraîneur national, et Simon Progin (Aigle), devant les tours incurvées, symboles de l'essor fulgurant de Bakou.



Plus de 6'800 spectateurs pour une Arena flambant neuve, dédiée à la seule gymnastique.

Résultats et classements :
www.stv-fsg.ch



Avec ses treize tours de 1042 appartements (7500 lits), la résidence des sportifs ressemble plus à une mini-cité dans Bakou qu'à un village olympique.



Groupe vaudois Production sur scène

Deux ans et demi d'entraînement pour aller toucher les étoiles

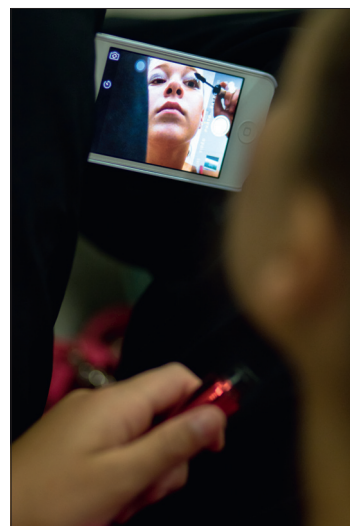


Comment raconter une semaine de Gymnaestrada, fruit de deux ans et demi d'aventure, en quelques mots... Malheureusement, je crains d'échouer à l'exercice. Comme il a été entendu à plusieurs reprises, une Gymnaestrada ça ne se raconte pas, ça se vit ! Je vais néanmoins revenir sur les jours de représentations ; pour le reste, vous connaissez sûrement un gymnaste ayant participé à un des groupes vaudois, il pourra vous raconter.

Le groupe vaudois Production sur scène est arrivé, pour la plupart, le jeudi 9 juillet au soir. Les jours suivants ont été comblés d'activités jusqu'à la cérémonie d'ouverture.

Mardi 14 juillet, c'était LE jour de la première représentation. Check du matériel pour certains volontaires du groupe pour s'assurer qu'il ne manque pas un boulon quelque part. Arrivée de tout le groupe ensuite pour voir la prestation des collègues du Crazy Team et mise en condition/échauffement. Le stress était palpable autant pour les gymnastes que pour le staff technique. Deux ans et demi de préparation pour enfin entrer dans l'arène, de quoi avoir les mains moites.

Comme à l'accoutumée, la première est la représentation de prise de marques et de stress à évacuer. Malgré ça, le groupe a su



Chacun sa technique pour le miroir maquillage.

produire ce qu'il fallait pour ravir les tribunes déjà pleines à craquer, occupées par passablement de Vaudois venus soutenir « leurs » groupes, un grand merci à eux.

Mercredi 15 juillet, le groupe s'est produit aux alentours de midi. Au menu, pas de pâtes à la pâtée pour chat (« private joke » culinaire de la cantine), mais une des meilleures productions jamais réalisées par le groupe. Le stress de la veille avait été parfaitement digéré et chacun a su laisser éclater son enthousiasme et a montré ce qu'il savait faire, pour le plus grand plaisir du public qui les a remerciés, encore une fois, avec une standing ovation.

Jeudi 16 juillet, ultime représentation. Signe aussi que tout ce qui a été préparé, vécu, etc., prendra
(Suite en page 20)



Les selfies n'ont pas manqué pendant la cérémonie d'ouverture.



Production vécue jusqu'au bout des doigts.

Comment ai-je vécu la Gymnaestrada 2015 ?

C'est la question posée au staff technique du groupe.

Après trois Gymnaestrada, c'était une belle quatrième et dernière aventure magique. J'en garde le souvenir d'une expérience pleine de rencontres, d'émotions et de sensations fortes !

Amandine Chevalley,
monitrice Gym & Danse

Une belle semaine avec des représentations sublimes et une super ambiance des supporters vaudois.

Josette Christinat,
comité administratif Logistique

Des étoiles dans les yeux d'un groupe totalement en harmonie.

Yves Charlet,
comité administratif Sponsoring

Parmi toutes les émotions ressenties, je garde une immense fierté de ce qu'on a construit et réalisé ensemble. Merci !

Murielle Arn,
conceptrice et monitrice

Quand on dit que la gym est une grande famille... cela n'a jamais été aussi vrai que cette semaine de Gymnaestrada pour notre groupe. Merci et bravo à tous nos gymnastes qui ont touché les étoiles !

Philippe (Pipo) Arn,
concepteur et moniteur

Travailler, attendre, se soucier et transpirer pour pouvoir... vibrer, rire et être stupéfaite !

Gaëlle Borgeaud,
comité administratif Présidente/Fichiers/Equipements

Une aventure fantastique remplie d'émotions et d'étoiles dans la tête ! Je n'oublierai jamais cette WG 2015 !

Melisa Zenari,
conceptrice et monitrice

Un partage quotidien des expériences de chacun, une aventure touchante et incroyable à conseiller à tous les amoureux de la gym.

Alexandra Rossire,
monitrice Gym & Danse

Une belle aventure remplie d'émotions et de belles rencontres. De découvrir le mot gymnastique venant des quatre coins du monde m'a montré que ce mot est universel !

Priscilla Ruggieri,
monitrice Jeunesse



GYMNAESTRADA HELSINKI 2015

(Suite de la page 08)

fin sous peu. Tout ou presque, car tant que la cérémonie de clôture n'est pas encore totalement terminée. La troisième représentation, a été un tout petit peu en dessous gymniquement parlant (oui on est toujours plus critique quand on connaît trop bien le groupe), mais l'émotion dégagée a comblé la qualité légèrement en dessous. D'ailleurs, les larmes (de joie bien sûr) n'ont pas manqué au terme de la production.

Impossible de terminer ce texte sans relever les couacs organisationnels du CO d'Helsinki. Transports non adaptés, ville et habitants pas au courant de l'événement, agissements étranges de la sécurité suite à des drapeaux

décrochés de leur emplacement et j'en passe. Nous étions loin de penser qu'un pays nordique puisse décevoir sur ce point. Au terme de cette merveilleuse aventure, moniteurs et staff administratif, tous, sont fiers de ce que les gymnastes ont réalisé. Le groupe a été exemplaire même s'il a parfois été difficile de comprendre les règles un peu strictes imposées et dues aux contraintes du pays même. Chacun ou presque a pu en faire l'expérience d'une manière ou d'une autre. Néanmoins, Helsinki a su marquer les esprits de chacun et tout le monde est rentré avec plein d'anecdotes à raconter. Il n'a pas été rare d'entendre certains participants dire « Je me réjouis de Dornbirn 2019 ».

Textes et photos :
Loïc Privet #pg



Ce qu'on peut aussi faire avec des échelles.



Team Vaud Gala FIG

Une semaine à Helsinki en images



Départ le **vendredi 10 juillet** pour Helsinki. L'équipe au complet aux portes de l'avion !

Après un voyage sans encombre et un avion rempli de gymnastes suisses, le Team Vaud prend rapidement ses marques dans son



nouveau lieu d'habitation. Après le trampoline, la chaise à roulette devient un nouvel outil d'expérimentation.

Samedi 11 juillet : premier jour, premier problème. Les badges du groupe ne sont pas prêts. Patience !



Dimanche 12 juillet : cérémonie d'ouverture dans un stade abondamment coloré de rouge.

Lundi 13 juillet : les entraînements pour la mise en place du Gala FIG commencent. Réunis dans un

stade, le Team Vaud, accompagné de ses compatriotes de Lucerne et de Wettingen ainsi que des groupes venant de Finlande, des Etats-Unis, d'Afrique du Sud, du Japon et autres s'unissent pour la création du Final du Gala FIG 2015.





Mardi 14 juillet : profitant d'une pause gymnique, le groupe part en visite de la ville et profite par la même occasion des magnifiques paysages finlandais.



Samedi 18 juillet : dernière représentation ! Malgré la fatigue de la veille, le spectacle est à nouveau une vraie réussite.

Mercredi 15 juillet : jour d'entraînement, le Team Vaud passe l'après-midi à s'entraîner et à régler les derniers détails avant le Jour J.

C'est aussi l'occasion pour le groupe de découvrir les productions des autres pays. Coup de cœur pour l'Autriche !



Vendredi 17 juillet : le grand jour est arrivé. Après un an et demi d'entraînement, le Team Vaud est fin prêt. Malgré une journée éprouvante, le groupe fait honneur au canton de Vaud et à son pays.

Production très applaudie par le public ainsi que grandement appréciée par les membres du comité d'organisation.

Gala FIG 2015 : le canton de Vaud était là !



Alors, rendez-vous dans quatre ans à Dornbirn en Autriche !

Marie-Julie Papaux



Crazy Team Vaud

Une Crazy Team en terre finnoise



Et voilà, après de nombreuses heures d'entraînement, d'interminables séances de moniteurs et de comité administratif, le réveil annonce le départ pour cet événement attendu depuis plus de quatre ans. Un dernier contrôle afin de s'assurer que tout le matériel personnel est emballé et départ pour l'aéroport.

Première chose à faire en arrivant à Helsinki, contrôler que le matériel du groupe est bien arrivé et dans un bon état. Un grand merci au responsable matériel de la fédération qui a été au petit soin pour nous. Maintenant que nous sommes rassurés, il est temps de faire connaissance avec la population locale.

L'« hospitalité » finlandaise

Notre premier contact avec les finlandais fut dans l'avion qui nous emmena à Helsinki. Tout de suite l'hôtesse nous montra un aperçu de l'hospitalité finlandaise. Les souvenirs de l'école de recrue refirent rapidement surface. Interdiction de parler avec ceux de la rangée derrière

et de rigoler lors du passage de l'hôtesse !

La discipline militaire continua tout au long de la semaine et, au fur à mesure des jours, nous prenions connaissance des règlements qui régissent le pays. Au vu de la quantité de règles, plus loufoques les unes que les autres, il doit y avoir au minimum douze ans d'étude pour devenir avocat dans ce pays.

Pour exemple, afin d'organiser des grillades dans la cour d'école, il faut dans un premier temps demander une autorisation à l'autorité compétente. Une fois le précieux sésame en poche, les responsables des logements nous ont trouvé un grill. Mais attention, il est interdit de l'utiliser pour faire griller du poulet ou du bœuf... Interdiction également de boire un verre sur la place de fête en dehors des tentes prévues à cet effet, de regarder les représentations si on n'est pas assis sur un gradin, etc...

Etant limité à 3000 caractères pour cet article, je ne peux malheureusement pas vous donner plus d'exemple.

La magie de la Gymnaestrada a opéré

Heureusement, les gymnastes et les démonstrations ont permis de réchauffer la froideur des autochtones. La magie de la Gymnaestrada fit rapidement son effet.

Les heures d'entraînement n'ont pas été vaines, le fait que les

représentations se soient bien déroulées, que le public et les représentants de la fédération aient apprécié les performances ont permis à la magie d'opérer encore plus facilement.

Apparemment, cette ambiance unique s'est même répercutée sur les mouettes qui nous ont donné un spectacle de vol en formation et d'alignement sur le terrain lors de la cérémonie de clôture. C'est d'ailleurs le seul fait marquant de cette cérémonie qui, il faut le dire, était ennuyeuse et pas spectaculaire. Heu, pas tout à fait le seul fait intéressant car le spectacle des agents de sécurité courant après les gymnastes qui « empruntaient » un drapeau fut très drôle.

Changement d'école pour la dernière nuit

Mais pas le temps de tergiverser, un règlement doit sûrement interdire aux gymnastes de dormir plus de huit nuits dans la même école. Donc il faut déjà repaqueter les affaires pour passer la dernière nuit dans une autre école. Certains, plus flémards que d'autres, ont décidé de ne pas défaire les sacs et de profiter de faire les dernières visites d'Helsinki de nuit.

Conclusion, tout le monde est rentré fatigué avec plein de souvenirs gymniques et festifs en tête.

Un grand merci à tous ceux qui ont participé et qui ont permis la réalisation de cette aventure.

Damien Bidlingmeyer



Grands groupes FSG 35+ et 55+

Un stade rempli de couleurs



Notre meilleur souvenir, rempli de frissons restera sans aucun doute notre présentation au Midnight Sun Special.

Un stade olympique rempli, des couleurs d'ambiance et des applaudissements chaleureux pour donner à notre chorégra-

phie un envol tout en émotion, Kiitos Helsinki.

Pour les GG FSG vaudois :
May Perroud



WaterRings Contest, 8 et 9 août, Montreux

Une compétition hors norme

Le temps d'un week-end, les meilleurs spécialistes aux anneaux balançants et leurs plus fervents supporters ont envahis la Place du Marché de Montreux. A la clé : un show exceptionnel.

Samedi 8 août, 14 h, les rives du Léman à Montreux sont noires de monde. La foule a répondu à l'appel des organisateurs en cette belle journée (encore) ensoleillée. Il faut dire qu'ils ont mis le paquet pour cette première édition : démos d'anneaux balançants, ateliers de gymnastique pour les plus petits, Paddle et jeux aquatiques, Blop jump et toboggan de 80 m traversant la Place du marché ; bref, un grand choix d'animations. Mais l'attraction de la journée est sans conteste le portique créé sur mesure d'où s'élancent les gymnastes inscrits à cette compétition.

Parmi les badauds, beaucoup d'entre eux sont également gymnastes, mais un grand nombre de visages me sont totalement inconnus. Petits et grands s'exclament en masse à chaque passage d'un compétiteur et d'un bateau.

Micro-trottoir

Avec Jenny – mon binôme – on choisit trois spectateurs au hasard pour un micro-trottoir. On a bien rigolé quand on a réalisé qu'on avait réussi à interviewer la grand-maman du gymnaste qui sera proclamé vainqueur 4 h plus tard !

1. **Un mot pour décrire le WaterRings ?**
2. **Qu'est-ce qui t'as donné envie de venir aujourd'hui ?**
3. **Connaisais-tu déjà les anneaux balançants ?**

Yolan, 25 ans

1. *Convivial.*
2. *J'habite à côté !*
3. *Oui, un peu. L'un de mes collègues participe à l'organisation de cette manifestation.*

Loïc, 33 ans

1. *Chaud, chaud, chaud !*
2. *Pour une fois qu'il se passe quelque chose d'un peu différent dans ma région.*
3. *Non. C'est moins impressionnant que sur la photo, mais c'est très sympa quand même.*

Danièle, 69 ans

1. *Sympa.*
2. *Parce que mon petit-fils participe à la compétition.*
3. *Ah oui, mais pas avec l'arrivée dans l'eau !*



© Jenny Aubert



Au départ, il y avait cinquante participants, répartis dans six blocs. Douze d'entre eux se sont qualifiés pour les demi-finales et six seulement pour les finales. Parmi les derniers en piste figuraient quatre Vaudois, dont le gagnant : le Veveysan Alexis Talon. Seule la sortie était jugée. Plusieurs critères étaient pris en compte, notamment la difficulté de l'enchaînement, la propreté de l'exécution, le style et la réception dans l'eau.

La plupart d'entre eux ont lancé le tout pour le tout sous les encouragements du public, avec parfois des réceptions vraiment ratées. Mis à part une épaule déboîtée et quelques splendides « plats », aucun blessé grave n'est à déplorer.

Malgré la pluie, les organisateurs sont très satisfaits et semblent rentrer dans leur frais. Le Water-Rings devrait donc faire son retour en 2016 !

Tess Rosset



© Jenny Aubert

Au soleil couchant, juste avant l'orage.

L'avis de deux participants

En phase qualificative, chaque participant a effectué deux passages sous le regard des juges. Tous ultra motivés, un grand nombre d'entre eux se sont fait surprendre au moment de l'arrivée dans l'eau. En cause, un temps de chute plus long : sur ce portique, pas de tapis de réception comme en salle et le niveau de l'eau est à 1,5 m en dessous du niveau sol.

1. **Ressens-tu une différence de sensation avec la salle ?**
2. **As-tu une technique particulière pour ne pas te faire mal à l'arrivée dans l'eau ?**
3. **Comment choisis-tu tes sorties ?**

**Noémie Théodolos,
24 ans, Uvrier**

1. *Oui ! Ce n'est pas la même orientation qu'en salle et ces presque 2 m de plus jusqu'à l'eau ne facilitent pas la chose.*
2. *Non, il faut simplement prier pour arriver comme il faut (rires) ! Je n'ai pas assez d'entraînement sur cette installation pour avoir développé une technique particulière.*
3. *Je ne suis pas encore passée, mais je pense faire un double groupé et un double carpé. Ce sont des sorties que je maîtrise ou que j'ai déjà tenté il y a quelques années. J'essayerai peut-être un double tendu en*

fonction de ce que fait le premier à s'élançer.

**Yannick Duruz,
27 ans, Cugy-Vesin**

1. *Au niveau des anneaux ça ne change pas, mais il n'y a pas de point de repère pour la sortie et surtout il y a ces fameux 2 m en plus.*
2. *Aucune ! C'est de l'eau, il n'y a donc pas de souci et le gilet aide bien. Il faut essayer d'éviter les tympans et les yeux.*
3. *A l'arrache ! J'ai profité de tenter des choses que je ne ferais pas en salle. Juste pour me faire plaisir dans ce cadre magnifique.*

Propos recueillis par Tess Rosset



Rencontre avec Alder + Eisenhut

124 ans pour la gymnastique et le sport



L'usine Alder + Eisenhut AG à Ebnat-Kappel, dans le Toggenbourg.

Il n'existe pas une salle de gymnastique suisse ne possédant pas au moins un engin estampillé Alder + Eisenhut ! Mais qui se cache derrière cette entreprise ?

Déjà à la fin du XIX^e siècle, il existait en Suisse une scène vivante de la gymnastique. Ce qui manquait surtout à cette époque, c'était l'infrastructure nécessaire : places de sport et salles de gymnastique, sans compter les engins. Quand Emil Trachsler – un fabricant suisse d'engins de la première heure – se met à la recherche d'un acheteur pour son entreprise à Hallau, Robert Alder-Fierz – gymnaste passionné et forgeron de formation – flair l'opportunité de sa vie. Il reprend en 1891 l'établissement E. Trachsler & Cie avec tous ses brevets et se lance dans la fabrication d'engins de gymnastique

sous son propre nom. En 1909, Alder fusionne avec son concurrent de Flawil, les frères Eisenhut. L'entreprise R. Alder-Fierz & Eisenhut frères en résulte, première fabrique suisse d'engins de gymnastique. Quatre ans plus tard, la production est délocalisée de Kunsnacht à Kappel dans le Toggenbourg. La société y est toujours domiciliée aujourd'hui ! Elle compte actuellement 125 employés, dont 14 apprentis. En plus de la fabrication d'engins, la conception de salles de sport fait également partie de leurs activités. Ce qui sera un jour un édifice complètement équipé, commence évidemment par une esquisse. Qu'il s'agisse d'une petite salle simple ou d'une salle triple polyvalente, chefs de projets, techniciens et constructeurs d'Alder + Eisenhut élaborent avec les architectes un concept fonc-

tionnel et réalisent des plans. L'entreprise participe aussi au montage des engins, ainsi qu'à leur entretien.

Rencontre avec M. Robin T. Alder, directeur (quatrième génération)

Alder + Eisenhut est incontournable aujourd'hui dans le monde de la gymnastique suisse. Quel est le secret d'une telle longévité ?

L'entreprise a toujours été dans les mains de notre famille. Nous poursuivons une philosophie qui met le bien-être de nos employés et de l'entreprise au premier plan. En outre, notre entreprise est un garant de qualité et de longévité. De nombreux produits sont fabriqués au sein de notre propre site de production, selon des critères qualitatifs stricts.



Quels sont les axes de développements futurs de l'entreprise ?

Nous voulons tout d'abord surmonter la crise de l'euro afin de garantir les emplois au Toggenburg. Nous nous efforçons aussi de détecter les nouvelles tendances sur le marché. A ce titre, nous mettons l'accent sur trois critères très importants, soit la qualité, la durabilité et l'utilité pour nos clients.

Si vous ne deviez choisir qu'une seule « perle » dans votre gamme d'engins, ce serait laquelle ? Et pour quelles raisons ?

Il est difficile de choisir une seule « perle », il s'agit plutôt d'un « collier de perles ». Pour les produits issus de notre propre fabrication, nous nous efforçons de respecter la singularité suisse et garantissons un bon rapport qualité-prix.



Des engins bien connus des élèves des écoles et des gymnastes.

Quel est votre plus grand challenge cette année ?

Il y a trois ans, nous avons démarré un projet lié à notre nouveau centre de logistique. Il s'agit d'un entrepôt de 7'000 m² situé directement à côté de notre entreprise. Nous nous trouvons

actuellement en pleine phase de construction, ce qui est très prenant. Cela nous permet de baisser les coûts et d'augmenter la qualité. Le cours actuel de l'euro donne aujourd'hui une toute autre importance à ce projet...

Propos recueillis par Tess Rosset



Tout
et encore plus
pour le sport,
le jeu
et les loisirs.



Alder+Eisenhut AG, 9642 Ebnat-Kappel, Téléphone 071 992 66 33, Fax 071 992 66 44, www.alder-eisenhut.ch



Remise des prix « ACVG Gym Award 2015 »

Lancé en octobre 2014 par l'ACVG et soutenu par Carla Sport, la première édition de l'« ACVG Gym Award » a récompensé, samedi 30 et dimanche 31 mai 2015, deux sociétés pour leur production de soirée. Le concours vidéo avait pour but de mettre sur le devant de la scène le travail réalisé par les sociétés membres de l'ACVG lors de leur soirée annuelle.

Les sociétés participantes ont ainsi pu prolonger et partager avec la grande famille de la gymnastique ces bons moments créés spécialement pour ces spectacles de fin d'année. Le concours vidéo « ACVG Gym Award » a ainsi permis de remettre un prix dans cha-

cune des catégories ouvertes : Jeunesse et Adultes.

Dans la catégorie Jeunesse, c'est la société de Saint-Prex qui a remporté l'approbation des votes. Sous le thème de *Batman*, près d'une trentaine de jeunes gymnastes se sont illustrés dans une production mêlant du saut, des anneaux balançants et du sol.

La société de Corcelles-le-Jorat remporte quant à elle le prix dans la catégorie Adultes avec une production aux anneaux balançants sous la thématique *Aurore boréale*. La production, présentée dans l'obscurité, a été réalisée par une vingtaine de gymnastes dont les silhouettes étaient illuminées par des combinaisons lumineuses. Les deux sociétés gagnantes sont

reparties avec un bon d'achat chez notre partenaire Carla Sport à Villars-Sainte-Croix, des entrées gratuites pour le Musée olympique et une inscription offerte aux championnats vaudois de leur choix.

Quinze réalisations ont été déposées et soumises au vote du public avec la participation des sociétés de Grandson, Le Lieu, Lausanne Amis-Gymnastes, Lausanne-Ville, Pully et Vevey-Ancienne. Retrouvez les liens des vidéos gagnantes ainsi que des participants sur notre site internet www.acvg.ch Vous y retrouverez également, en temps voulu, toutes les informations pour l'« ACVG Gym Award 2016 » auquel nous vous invitons à participer nombreux.

Robin Carnello

Le concours vidéos pour vos productions de soirée !



Toutes les informations sous www.acvg.ch

Avec le soutien de carla **S**port

■ Trampoline : Romain Holenweg et Sylvie Wirth champions suisses élite

En embuscade, le Vaudois Romain Holenweg a profité des chutes des favoris pour s'emparer pour la deuxième année consécutive du titre lors des Championnats suisses de trampoline, organisés le samedi 30 mai 2015 à Ville-neuve (VD).

La Bâloise Sylvie Wirth a quant à elle remporté l'or chez les dames après avoir été vice-championne en 2012, 2013 et 2014, ainsi que le titre en synchrone avec la Vaudoise Fanny Chilo.

■ Mémorial Arthur Gander

La 32^e édition de cette compétition de gymnastique artistique aura lieu à Morges le mercredi 4 novembre 2015. Le spectacle s'annonce magnifique.

Les billets sont en vente sur le site : www.gymmorges.ch

■ Swiss Cup

La 33^e Swiss Cup aura lieu à Zürich le 8 novembre 2015. L'élite internationale de la gymnastique se retrouvera au Hallenstadion pour se disputer le trophée.

Les billets sont en vente sur le site : www.swiss-cup.ch

■ Fit en hiver

Au vu du succès rencontré l'année passée, ce programme proposé par la FSG et la SUVA est reconduit cette année.

Fit en hiver est un programme d'entraînement physique hebdomadaire complet, ouvert à toute la population. Fit en hiver commence début novembre et s'étend sur 9 à 12 semaines jusqu'en mars 2016. Chaque leçon hebdomadaire dure au moins 60 minutes et peut, selon l'offre, être

dispensé dans les degrés facile, moyen et exigeant. Toutes les trois semaines, cet entraînement composé d'exercices de force, de coordination et de souplesse se fait un peu plus exigeant.

Motivé ? Toutes les infos sur le site : www.winterfit-fitenhiver.ch

■ Des Championnats d'Europe à Berne et à Bienne en 2016

Lors de la conférence de presse tenue à Berne le mardi 23 juin 2015, les responsables ont donné des informations sur les deux grands événements sportifs qui se dérouleront dans le canton de Berne en 2016 : les Championnats d'Europe de gymnastique artistique à Berne et les Championnats d'Europe de beach volley à Bienne.

Du 25 mai au 5 juin 2016, l'élite et les juniors artistiques d'Europe se mesureront à Berne. Il s'agira de la plus grande manifestation sportive de haut niveau qui aura lieu en Suisse l'année prochaine. Le comité d'organisation attend 550 gymnastes et 650 personnes d'encadrement originaires de 40 pays et 350 représentants médias.

Plus de 5'000 places assises seront disponibles dans la Post-Finance Arena chaque jour de la compétition. « Les Championnats d'Europe de Berne sont pour les athlètes suisses une chance unique de se produire devant leur public et leurs fans », expliqua Lisa Worthmann (secrétaire générale du CO).

Giulia Steingruber, championne d'Europe du concours général en titre et Sportive suisse de l'année 2013, ainsi que le Bernois Claudio Capelli, qui a porté les couleurs suisses aux Jeux olympiques de 2012 à Londres, sont les porte-

étendants de la compétition et sauront attirer les foules. De plus, un programme cadre et des offres aux écoles permettront de vivre ces Championnats d'Europe également dans la vieille ville de Berne.

C'est sur les rives du lac de Bienne, là où s'est déroulée la 75^e Fête fédérale de gymnastique, que se rassembleront les meilleurs beach volleyeurs du 1^{er} au 5 juin 2016 pour décrocher le titre européen. Trente-deux équipes féminines et trente-deux équipes masculines sont attendues.

■ Eurogym 2016

Du 18 au 24 juillet 2016, la ville Budejovice (Tchéquie) accueillera tous les fans de gymnastique âgés de 12 à 18 ans pour participer à l'une des plus grandes manifestations de gymnastique d'Europe. Toutes les sociétés qui sont membres de la FSG avec de jeunes gymnastes entre 12 et 18 ans peuvent participer.

Pour plus de renseignements, contactez Marianne Vogt : marianne.vogt@stv-fsg.ch
Tél. 062 837 82 21.

■ Golden Age Gym Festival 2016

Le Golden Age Gym Festival promeut le mouvement et la joie de vivre pour toutes les personnes de 50 ans et plus. La 5^e édition se déroulera dans l'ambiance chaleureuse de Portoroz, au bord de l'Adriatique, du 2 au 7 octobre 2016. Une offre variée vous attend : cérémonie d'ouverture et de clôture, galas, grand choix d'ateliers, productions en plein air et plein d'activités récréatives. Envie d'y participer ? Contactez Hanspeter Jud :

hanspeter.jud@stv-fsg.ch
Mobile 079 344 34 90.

MORAND ELECTROMENAGER SA

CENTRE DE VENTE ET SERVICE



FORS

AEG
Electrolux

Electrolux

Miele

Sumirolle

ÉLECTROMÉNAGER - AGENCEMENT DE CUISINE - VENTE - SERVICE APRÈS VENTE TOUTES MARQUES

www.morand-electromenager.com

RTE DE ROLLE 2A - 1162 SAINT-PREX
TÉL 021 806 12 72 - FAX 021 806 26 84

RUE DU NORD 34 - 1180 ROLLE
TÉL 021 825 15 06 - FAX 021 825 15 73

SIGNY CENTRE - 1274 SIGNY
TÉL 022 362 13 62 - FAX 022 362 19 66

DÉJARDIN FRÈRES SA

Bières Vins Limonades Jus de fruits

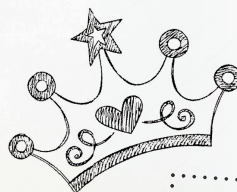
LIVRAISONS À DOMICILE

Chemin des Planchettes 3 - 1032 ROMANEL sur/LAUSANNE

Tél. 021 731 33 41 - Fax 021 731 51 80 - dejardin@dejardin.ch - www.sosboissons.ch



carla Sport



MOREAU

SHOP ONLINE

WWW.CARLASPORT.CH