

GYM

**Championnat vaudois
agrès de société
à la Vallée de Joux**

**GYM No 106
SEPTEMBRE 2016
24e ANNÉE**

ASSOCIATION
CANTONALE
VAUDOISE DE
GYMNASTIQUE

ACVG





GYM

Revue officielle
de la gymnastique vaudoise

N° 106 – Septembre 2016 – 24^e année

Prochaine édition :

N° 107 – Décembre 2016
(délai de rédaction : 11 novembre 2016)

Parutions :

4 éditions par année

Tirage :

3'450 exemplaires

Prix de l'abonnement :

Fr. 15.— par année

Editeur / Fichier d'adresses :

Association cantonale vaudoise
de gymnastique (ACVG)
Ch. de Maillefer 35
1052 Le Mont-sur-Lausanne
Tél. 021 648 62 72
secretariat@acvg.ch
www.acvg.ch

Equipe de rédaction :

Grégory Quin, responsable
gregory.quin@acvg.ch
Annika Gil, sport élite
annika.gil@acvg.ch
Gérald Mutzenberg, mise en pages
gerald.mutzenberg@acvg.ch

Impression et expédition :

PCL Presses Centrales SA
Avenue de Longemalle 9
Case postale 137
1020 Renens
www.pcl.ch

Légende page de couverture :

La 22^e édition des Championnats vau-
dois aux agrès de sociétés s'est dérou-
lée les 28 et 29 mai derniers à la Vallée
de Joux, au Centre sportif du Sentier.
A l'image, la société de Blonay, Actifs-
Actives au sol.

(Photo : Hugues Vuilleumier)

DU COPIEUR À LA GED

devillard



www.devillard.ch
T. 0848 912 912

VOTRE PARTENAIRE EN SOLUTIONS DOCUMENTAIRES GESTION ÉLECTRONIQUE DE DOCUMENTS

Construisons ensemble
la solution documentaire qui vous ressemble !



© Laurence Heron - photos - Shutterstock

Protection des données

Nous vous informons que des photos sont prises durant les manifestations de gymnastique, cours et autres et durant les annonces de résultats. Ces photos et les listes de résultats sont publiées sur notre site internet www.acvg.ch, sur le site de la société organisatrice de la manifestation et sur les réseaux sociaux. Par ailleurs, ces photos et résultats sont également publiés dans notre journal GYM et peuvent apparaître dans le journal de la Fédération suisse de gymnastique GYMlive. Les personnes ou les parents qui ne désirent pas que leur enfant soit pris en photo et/ou apparaisse dans les résultats sont priés d'avertir avant et personnellement le photographe et les organisateurs de la manifestation. Merci.

L'hommage et la passion

Ce premier édito ne devait pas être empreint de la tristesse qui aujourd'hui nous habite toutes et tous depuis l'annonce du décès de Marianne Conti, mais la gymnastique vaudoise est en deuil.

En effet, avec notre ancienne présidente disparaît une partie de l'âme de notre gymnastique... et nous ne pouvons que pleurer une personne rare qui aura su avec diplomatie et raison cumuler ses engagements familiaux et sa passion pour la gymnastique pendant de très longues années. Nul doute que cette passion continuera de toutes et tous nous habiter à l'avenir.

Mais au-delà de la tristesse et de l'hommage, il est important de souligner cette passion qui nous pousse en avant tous les jours et nous donne le courage de ne jamais baisser les bras. Cette passion je l'ai découverte pour ma part il y a quelques années dans le Chablais aux côtés d'une formatrice passionnée et passionnante qui se reconnaîtra. Pourtant, il ne s'agit pas ici d'un cas individuel, mais de vous annoncer le plus simplement possible ma disponibilité à faire avancer avec vous notre passion au moment où je reprends la rédaction de votre journal.

Je me réjouis de partager cette expérience et de continuer à faire de GYM une fierté pour chacune et chacun d'entre vous.

Grégory Quin

AVIS DE RECHERCHE

Tu as un peu de temps à consacrer à ton sport favori ?

Tu as envie de partager ta passion pour la gym avec des mots et des images ?

Cette annonce est donc pour toi !

Nous sommes à la recherche d'une ou deux personnes pour le poste de rédacteur/trice au journal GYM, celui-là même que tu as entre les mains !

Tes tâches, si tu les acceptes :

- Se renseigner sur les sujets à aborder dans les pages du journal
- Participer à la séance de rédaction (une par édition, 4 éditions/an)
- Rédaction d'articles pour le journal
- Réception des textes envoyés par des tiers (si, si, ça arrive assez régulièrement même)
- Relecture et correction du journal

Si tu es intéressé(e), n'hésite pas à nous en faire part :
gregory.quin@acvg.ch

Hommage

Marianne Conti, présidente
ACVG de 2006 à 2015 ▶▶ 3

Agrès

Championnats vaudois
à la Vallée de Joux ▶▶ 6-8
Master I à Begnins ▶▶ 9
Camp d'entraînement
à Oron-la-Ville ▶▶ 10

Jeux 35+ / 55+

Tournoi des trois jeux
à Gland ▶▶ 11

Gymnastique de société

3^e Gym for Life Challenge
en Norvège ▶▶ 12

Gymnastique

Finale vaudoise des tests
à Ecublens ▶▶ 13

Gymnastique artistique

Championnats suisses
à Saint-Gall ▶▶ 14-15

Gymnastique rythmique

Championnats romands
à Cornaux/NE ▶▶ 16
Championnats suisses
à Aire-le-Lignon/GE ▶▶ 17
Bientôt un Centre régional
de performance ▶▶ 18-19

Trampoline

Championnats suisses
à Vouvy ▶▶ 20

Jeunesse

Journée cantonale ▶▶ 24-25

Formation

Nouvel enjeu pour la FSG ▶▶ 25
Cours J+S agrès à Leysin ▶▶ 26-27

Manifestation

2^e Watering Contest
à Montreux ▶▶ 28-30

News

▶▶ 31

CALENDRIER

■ Septembre 2016

24-25 La Tour-de-Peilz (Gymnase de Burier), Championnat vaudois agrès individuels (org. FSG Vevey JP)

24-25 Châtelaïne/GE (Bois-des-Frères), Championnats suisses par équipes GAM / GAF

■ Octobre 2016

1-2 Yverdon (Salle des Isles), Championnat romand agrès individuels (org. FSG Yverdon AG)

2 Morges, Apprentissage des tests (Div. Gymnastique)

2-7 Portorose/SLO, 5^e Golden Age Gym Festival

6 Chailly-sur-Montreux, Conférence des Dirigeants de sociétés

8 Morges, Cours J+S athlétisme

9 Morges, Apprentissage des tests (Div. Gymnastique)

12-15 Maribor/SLO, 11^{es} Championnats d'Europe TeamGym

29 Lausanne (Vieux-Moulin), Cours Jump'In

29-30 Kirchberg/BE, Championnat suisse de gymnastique aux agrès féminins par équipes

■ Novembre 2016

2 Chiasso, 33^e Mémorial Arthur Gander (GAM/GAF)

3 Le Mont-sur-Lausanne (Salle Carmello), Prévention des abus sexuels

6 Morges, Apprentissage des tests (Div. Gymnastique)

6 Zurich, Swiss Cup (GAM/GAF)

12 Lucens, Coupe suisse de gymnastique rythmique

12-13 Bernex/GE, Championnat romand de gymnastique

12-13 Soleure, Championnat suisse agrès masculins individuels et par équipes

19-20 Sion, Championnat suisse agrès féminins individuels / Elle+Lui

24 Le Mont-sur-Lausanne (Salle Carmello), Prévention des abus sexuels

26 Prilly, Course A travers Prilly (Athlétisme)

■ Décembre 2016

3 Aigle, Course A travers Aigle (Athlétisme)

3-4 Henggart/ZH, Championnats suisses de gymnastique de sociétés jeunesse

10 La Tour-de-Peilz (Gymnase de Burier), 28^e Coupe de Noël (org. FSG Vevey-Ancienne)

Bulletin d'abonnement

GYM

Je désire m'abonner à « GYM », revue officielle de l'Association cantonale vaudoise de gymnastique, pour le prix de **CHF 15.-** par année (4 numéros)

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom:

Prénom:

Rue: No:

NPA: Localité:

Date: Signature:

Bulletin à retourner à: **Secrétariat ACVG**

Ch. de Maillefer 35, 1052 Le Mont-sur-Lausanne - Tél. 021 648 62 72 - E-mail: secretariat@acvg.ch

Marianne Conti

G-Y-M, voilà trois lettres qui ont accompagné Marianne au long de sa vie. D'aussi loin que je m'en souviens, c'est probablement le mot le plus présent dans nos conversations. En fouillant dans ma mémoire, je remonte à 1990, à nos premiers souvenirs partagés. C'est Marianne la gymnaste de la société de Nyon que je vois. Nous nous entraînions pour la Fête fédérale de Lucerne. Je l'ai entendue dire : « Je ne sais pas où sont la droite et la gauche ! » Nous voilà un point commun. Malgré tout, cela ne l'empêche pas d'être monitrice des enfantines et de désirer se perfectionner en suivant des cours de brevet, des cours de cadre et de devenir responsable enfantine au niveau cantonal à l'AVGF dès 1995. A la cantonale de Payerne en 2000, elle propose même pour tous les petits sportifs vaudois, une création originale avec Jacky Lager le musicien et chanteur romand.

Nous nous sommes retrouvées quelques années plus tard. Et là, c'est Marianne la maman que je côtoie. Assises dans les gradins des salles de gym, nous regardions évoluer nos filles en gymnastique artistique (que de peur parfois sur la barre asymétrique, la poutre ou au saut). En même temps, nous étions au bord des terrains et des pistes en tartan pour soutenir également les filles en athlétisme.

Avec le nouveau siècle, c'est Marianne cheffe de la Division gymnastique de société qui émerge. En effet, grâce à la fusion de l'AVGF et de la SCVG, elle devient responsable (mot qu'elle préférerait nettement à chef) de cet énorme bateau. Comme pour les défis précédents, elle y engage toute son énergie et y rajoute encore en prime l'organisation technique de la Fête cantonale à Aigle en 2006. Puis vient la présidence de l'ACVG dès novembre de cette même année, avec son lot de réussites et de difficultés. Là, Marianne devient ma supé-

rieure hiérarchique mais elle devient également mon chauffeur. Nous avons fait tous les trajets de la Côte jusqu'au siège de l'association à Maillefer ensemble. Nous avons connu les bouchons pour y aller et une autoroute dégagée pour en revenir. Elle qui aimait conduire vite, je vous laisse deviner quel était son trajet préféré. Nous avons partagé les nouvelles de nos familles à l'aller et refait la séance de comité au retour.

De cette période, je garde aussi des souvenirs mémorables de rigolades, de fous-rires avec nos collègues lors des assemblées annuelles de l'ACVG, et celles de la Fédération suisse de gymnastique, durant les fêtes des 150 ans de l'association, au cours des Gymnaestrada à Dornbirn et surtout à Lausanne. Je me remémore encore certains moments de joie, de bonheur et de fierté face à cette grande association mais aussi de déception, de découragement, voire même des instants de tension intense. Bref, je pense à la vie, la vie d'une femme qui inlassablement jetait son énergie dans la bataille pour faire vivre la gymnastique, pour qu'elle se développe et que cela avance, que cela avance plus vite disait-elle. Elle était impatiente. Avait-elle déjà le pressentiment que son passage serait court ?

De sa maladie, nous en parlions très peu, juste ce qu'il fallait pour dire, je serai absente, comme d'habitude, pas longtemps. C'est en 2014 durant

la préparation de la Fête cantonale d'Aubonne, Bière, Gimel, Rolle et St-Prex, que j'ai découvert une autre Marianne. Marianne, la personne solide que j'ai toujours connue mais dont le corps devient petit à petit plus fragile. Volontaire, elle remonte la pente, pas après pas, pour continuer la préparation de cette fête si importante. Mais la pente est abrupte et très haute. Qu'à cela ne tienne, elle y arrive avec toute sa détermination.

Dès mars 2015, c'est Marianne l'ancienne présidente que je rencontre quelques fois. Avec son sourire, son léger accent du Jura, ses beaux ongles rouges et son humour habituel. Elle est devenue membre honoraire de l'ACVG et épingle du mérite FSG. Pas plus de fierté pour tous ces titres, pas de regret non plus sur ce temps passé, mais beaucoup de bons et beaux souvenirs en tête, heureuse d'avoir transmis une association pleine de belles promesses pour l'avenir.

Ainsi, avec tous ceux qui se reconnaissent auprès du drapeau blanc et vert, qui de simple bout de tissu est devenu au fil des ans notre bannière reconnue, appréciée et aimée, à toi Marianne, merci pour ce partage et j'ose affirmer sans aucun doute, un énorme merci de la part des gymnastes vaudoises et des gymnastes vaudois dont tu étais si proches.

Et moi, depuis le 18 juillet, je pleure une amie.

Elisabeth Collaud

Profondément touchés par les très nombreux témoignages de sympathie reçus lors du décès de

notre grande Marianne

soyez tous, amis et en particulier le monde de la gymnastique, remerciés du fond du cœur.

Gérald, Stéphanie et Sophie vous expriment leur plus vive reconnaissance pour nous avoir soutenus, réconfortés par vos messages, par votre présence, vos fleurs et vos pensées.

Ne pleurez plus, mais faites la promotion de la devise des gymnastes

Championnats vaudois de sociétés, 28 et 29 mai 2016, Vallée de Joux

Une belle et saine rivalité entre les sociétés

Ce printemps, pour la 22^e édition des Championnats vaudois aux agrès de sociétés, les gymnastes du canton se sont retrouvés les 28 et 29 mai dans un écrin de verdure et dans le calme de la campagne vaudoise, à la Vallée de Joux, au Centre sportif du Sentier.

La société de gymnastique Le Lieu - Vallée de Joux, organisatrice de l'événement, s'est mise un point d'honneur à accueillir les gymnastes et leurs supporters dans les conditions les plus agréables et conviviales possible. Mission accomplie ! Gymnastes, entraîneurs et public semblent avoir été conquis par la qualité des installations, du matériel et de la sonorisation, mais avant tout et surtout par la beauté de notre sport ! Pas de retard dans le programme ni de blessé grave à déplorer, fort heureusement.



Montreux, Actifs, barres parallèles

La salle omnisports triple, la patinoire (sans glace) ainsi que tous les espaces alentours ont été réquisitionnés pour l'occasion. A ce propos, le CO tient à remercier la direction du centre sportif et son

personnel pour leur excellente et précieuse collaboration.

L'arrivée de la pluie dimanche n'a pas troublé la fête puisque les organisateurs ont su mettre rapidement en place un système permettant à chacun de se désaltérer et de commander son repas à l'extérieur puis de rejoindre certains emplacements de concours tout en restant au sec.

Un millier de gymnastes Jeunes et Actifs-Actives, venant de 27 sociétés différentes nous ont offert un véritable spectacle de deux jours avec près d'une centaine de productions et plusieurs surprises lors des résultats !

Le samedi 28 mai était consacré aux concours des groupes Actifs-Actives et la compétition fut intense et très intéressante. Dans la plupart des disciplines, que ce soit pour les places d'honneur ou non, nombreuses sont les sociétés à s'être retrouvées dans des écarts



Vevey-Ancienne, Groupe mixte, sol



de notes relativement serrés. Et c'est là que cette compétition prend tout son sens. Si certaines sociétés viennent se battre pour remporter ou défendre le titre cantonal, d'autres viennent pour battre leurs plus grands rivaux, ce qui donne aussi naissance à de belles amitiés ! Cette année, les sociétés Actifs/Actives qui ont gagné à nouveau le titre vaudois sont : Vevey-Ancienne aux anneaux balançants, Blonay aux barres asymétriques, Montreux aux barres parallèles, Morges au sol et Yverdon Amis-Gymnastes au saut. Félicitations aux nouveaux champions vaudois : Chernex aux barres fixes et Aigle-Alliance à la combinaison d'engins ! La société de Pomy remporte le concours de sociétés.

Le dimanche 29 mai, place à la jeunesse. Les gymnastes étaient nombreux à concourir dans une excellente ambiance et une belle rivalité également. Les tenants du titre 2016 en Jeunesse A sont : Vevey-Ancienne aux anneaux balançants, Chernex aux barres asymétriques, Vevey Jeunes-Patriotes aux barres fixes et au sol, Corsier-Corseaux à la combinaison d'engins et Yverdon Amis-Gymnastes au saut. Pour



© Hugues Vuilleumier

Le Lieu - Vallée de Joux, Actives, aux barres asymétriques scolaires

les Jeunesses B, les vainqueurs sont : Vevey Jeunes-Patriotes aux barres asymétriques, Yvonand aux barres fixes, Pully à la combinaison d'engins et Chernex aux barres parallèles et au sol. Pour le parcours agrès, la société de Crissier remporte le titre. Le concours de sociétés Jeunesses a été remporté par la société de Chernex.

Tous ces gymnastes ont été acclamés dans une patinoire pleine à craquer lors de la remise des résultats du dimanche, avec la

présence de Monsieur Philippe Leuba, conseiller d'Etat en charge des sports. Ce grand moment a permis de finir ce week-end de gymnastique en beauté !

L'objectif pour les organisateurs n'a pas seulement été d'offrir une compétition de qualité mais aussi une véritable fête de gymnastique en valorisant l'ambiance et la convivialité entre les gymnastes vaudois. Pour preuve, l'excellente ambiance qui a régné au repas du samedi soir avec la participation de 190 convives ! Les organisateurs tiennent à remercier tout particulièrement l'ACVG pour la confiance et la collaboration ainsi que tous les gymnastes pour leur belle participation.

Il ne reste qu'une seule chose à dire : rendez-vous lors des éditions 2017 le 11 juin à Lausanne pour les concours Jeunesse et le 17 juin à Montreux pour les concours Actifs-Actives !

*Sébastien Rohner
et Jonathan Rochat*



© Hugues Vuilleumier

Granges, Jeunesse, combinaison d'engins

Résultats et classements :
www.acvg.ch > Accueil ACVG
> Résultats des concours



concours photo

SOYEZ LÀ!

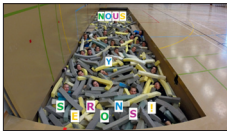
POUR LES CVAS 2016



Vevey Jeunes-Patriotes,
Groupe-Mixte et Méga-Mixte



Le Lieu



Vevey Ancienne, Groupe mixte



Morges



Pully, Mini-TeamGym



Corsier-Corseaux



FSG Granges
jeunesse

GAGNANTS



Chavornay



Pully, Actifs



Pully, TeamGym



Cherex



Yverdon Amis-Gymnastes



Vevey Ancienne,
Groupe mixte Jeunesse



Crissier, Agrès 2



Pomy



Master I, 25 et 26 juin 2016, Begnins

Dernière chance de qualification pour les Championnats vaudois

Les 25 et 26 juin derniers, la société de Begnins organisait le dernier Master I de la saison. Avec 287 gymnastes venant de 19 sociétés différentes, la salle de Fleuri était comble

Le nombre important de gymnastes a nécessité de doubler les catégories 1, 2 et 3. Le samedi, les C3 et C1 ont disputé leurs médailles sous l'œil critique des juges. Quant aux C2, elles ont concouru dimanche matin afin de laisser les C4 clore le week-end. La tension était palpable au sein de la salle de gym car les gymnastes savaient qu'elles jouaient leur dernière chance de se qualifier pour les championnats vaudois. Rapidement, les sociétés de Renens et Lausanne Bourgeoise se sont distinguées, en s'octroyant respectivement 3 et 4 des médailles en jeu. Le classement par équipe a confirmé cette



Un comité d'organisation... dynamique

avance en plaçant Renens sur la plus haute marche, suivi par Lausanne Bourgeoise et Nyon.

Le niveau des prestations était élevé, l'ambiance agréable et le week-end s'est déroulé sans encombre. Le soleil a fait des apparitions permettant aux nombreux spectateurs de profiter des

grillades, glaces et autres pâtisseries.

Le comité d'organisation remercie l'ACVG, les juges, moniteurs et bénévoles pour leur soutien et se réjouit d'avoir vu s'affronter cette jeunesse prometteuse dans ses murs.

Sarina Gnechi



Des gymnastes et des moniteurs concentrés et motivés...



... et des juges attentifs !



Camp d'entraînement, 8 - 13 août 2016, Oron-la-Ville

Une semaine entière de gym, une semaine entière de plaisir

Durant l'avant-dernière semaine des vacances d'été, 76 gymnastes féminines des catégories C1 à C4, venant des quatre coins du canton de Vaud, ont décidé de prendre part à un camp de six jours afin de progresser et d'apprendre de nouveaux éléments propres à la gymnastique aux agrès. Afin de les coacher, c'est toute une équipe de moniteurs qui ont répondu à l'appel, très enthousiastes de pouvoir transmettre leur passion pour ce sport.

Après une grande pause durant l'été pour la plupart d'entre elles, on aurait pu croire qu'il aurait été difficile pour ces jeunes filles de se remettre au travail, pourtant c'est une équipe plus motivée que jamais qui a pu être observée cette semaine autant chez les grandes que chez les plus jeunes. En effet, que ce soit lors des entraînements, de la condition physique ou encore des jeux olympiques (des petites épreuves par équipes organisées tous les après-midis et lors desquelles elles peuvent gagner des points et remporter un prix à la fin de la semaine), elles n'ont cessé de mettre toute leur énergie dans ce qu'elles entreprenaient et cela s'est ressenti lors des couchés qui se sont déroulés presque tous les jours dans le calme le plus complet. De plus, le matériel cette année s'est encore amélioré puisqu'un airtrack est venu s'ajouter aux autres engins déjà présents, le grand trampoline par exemple,

tous deux ayant rencontré un franc succès auprès des gymnastes.

Excepté de la gymnastique, les 76 filles ont eu l'occasion de tester d'autres disciplines tels que la grimpe, le tissu aérien ou encore la slackline, en particulier le mercredi après-midi qui était réservé à des activités spéciales leur permettant de se reposer un peu afin de pouvoir finir la semaine en pleine forme à nouveau. Pendant celles-ci, elles ont pu faire des bricolages, cuisiner des tresses pour le déjeuner du lendemain, réaliser des pyramides humaines ou encore apprendre une chorégraphie à présenter à leurs parents le samedi matin avant leur départ. Avec toutes ces activités éprouvantes, les filles ont eu besoin d'être bien nourries, pour cela, elles ont pu compter sur la Chenille Gourmande, un traiteur de la ville d'Oron, qui a su régaler leurs papilles avec des plats variés et adaptés au régime de chacune. Quant au programme de leurs journées, il était bien rempli, bien qu'elles aient tout de même eu chaque soir du temps libre afin de faire ce qu'il leur plaisait; certaines décidant de commencer un bracelet brésilien ou un pompon par exemple, d'autres participant à l'activité détente et relaxation ou encore juste prenant des nouvelles de leurs parents au téléphone. Le mercredi avec son grand soleil a vu éclater sa fameuse grande bataille d'eau, tandis que le

jeudi a été la soirée bonne humeur, en chansons, autour d'un feu de bois à faire griller des marshmallows. Le vendredi quant à lui à été le retour au calme avec la remise des prix pour les équipes, la remise des t-shirts du camp, d'un très beau jaune cette année, accompagné des fameuses signatures de ceux-ci. Finalement est venu le moment des dernières photos des différentes équipes de gym ainsi que de tous les participants réunis ensemble puis celui des premiers rangements. Une semaine haute en émotions donc qui s'est terminée ce samedi 13 août et qui n'aurait pu avoir lieu sans tout le magnifique travail effectué par les sœurs Tania et Roxane Rietmann, qui gèrent ce camp depuis de nombreuses années à présent et qui affichent toujours autant de plaisir à le faire. De même pour les moniteurs qui ont tous fait preuve d'un immense engagement afin que tout se passe pour le mieux. Finalement, après six journées intenses, ce sont donc 76 gymnastes qui s'en sont allées avec des étoiles plein les yeux, et surtout de nombreuses courbatures dans les jambes. Depuis sa création, la qualité de ce camp n'a cessé de s'améliorer, c'est pourquoi il promet d'être une réussite durant encore de nombreuses années à venir!

Pour la team des monos :
Laurine Bally

Tournoi des trois jeux, 30 avril 2016, Gland

Du sport et des émotions pour tous



Rencontre de « Balle frappée » dans le Tournoi des trois jeux

Le 30 avril dernier, la société de gymnastique de Gland a accueilli le « Tournoi des trois jeux » dans la salle de sport de Grand-Champ. Il s'agissait d'une journée sportive, avec une matinée dédiée aux concours « Fit+Fun » de la Fédération suisse de gymnastique (FSG) et un après-midi réservé au « Tournoi des trois jeux » en lui-même.

Conformément aux prescriptions techniques « Fit+Fun » de la FSG, dans la matinée, les participantes et les participants se sont mesurés dans le cadre de trois disciplines sportives : du foot-balle à la corbeille, du unihockey et du lancer d'anneau. Par équipe d'au moins six gymnastes, il s'agissait alors surtout de démonstration d'habiletés individuelles, même si au final, le décompte de points se fait sur la base des performances de toute l'équipe.

L'après-midi, le « Tournoi des trois jeux » a vu se dérouler des épreuves de « balle frappée », d'« anneau » et de « Goba ». Sous ces noms se cachent des activités dont le but est véritablement de favoriser la participation de tout le

monde, et si nous ne reviendrons pas sur les détails des règles de ces jeux (que l'on trouve facilement sur le site de la FSG), force est de souligner la capacité de chacun d'eux à inclure tous les participants avec leurs qualités et leurs habiletés propres tout en favorisant le déroulement du jeu.

Si pour ces événements le plus important ne réside pas dans le classement ou dans la course à un possible podium, l'esprit de fête et de partage n'empêche pas l'apparition de certains enjeux et tout le monde se prend finalement « aux jeux » avec le sourire et l'envie de bien faire pour son équipe.

Pour conclure cette belle aventure, les nombreux retours positifs reçus par les organisateurs prouvent, s'il en est besoin, toute l'importance de ces concours et rappellent les bienfaits sociaux de la pratique d'une activité physique collective.

Grégory Quin



Lancer d'anneau dans le concours «Fit+Fun»

GYMNASTIQUE DE SOCIÉTÉ

3^e Gym for Life Challenge, du 26 au 30 juillet 2017, Oslofjord (NOR)

Welsch Master Team

Le Welsch Master Team, aussi connu sous le nom « WMTeam », est un groupe formé par l'élite de la gymnastique romande aux agrès. Une équipe comptant 48 participants, regroupés dans une production alliant le sol, le mini-trampoline et la danse.

A la tête de ce nouveau groupement, Myriam Bertholet-Laala, avec un palmarès impressionnant en tant que monitrice des actifs d'Yverdon Amis-Gyms et leader

du groupe « Nord-Vaudois » à la Gymnaestrada 2011 de Lausanne. Cette équipe est composée de 29 garçons et 19 filles, entourée de 6 moniteurs provenant, eux aussi, des quatre coins de la Romandie. Avec une production explosive et novatrice, le WMTeam a un objectif : participer au Gym For Life Challenge 2017, les championnats du monde de gymnastique de société, qui auront lieu à Oslofjord, en Norvège. Mais aussi se qualifier au gala FIG ne regroupant que les

finalistes de la compétition et, qui sait, ramener un joli souvenir doré du pays nordique.

Vous aurez la possibilité de suivre le groupe durant toute sa préparation et lors du voyage grâce aux vidéos, photos et autres publications sur notre page Facebook WMTeam ou alors sur notre site internet www.wmteam.ch

L'aventure commence, et nous nous réjouissons de la partager avec vous !

Le comité WMTeam

© Léa Offenbroich



Finale vaudoise des tests, 25 juin 2016, Ecublens

Grâce - Exactitude - Stress - Émotion - Fierté

Pour les 136 gymnastes des 18 sociétés participant à cette finale vaudoise, ces cinq mots avaient toute leur importance.

En effet nous avons vibré avec leur GRÂCE

élément indissociable pour accéder à une excellente note ;

EXACTITUDE

indispensable car les juges sont attentives au moindre détail ;

STRESS

presque palpable dans chacune d'elle. L'enjeu est si grand !

ÉMOTION

présente du début à la fin dans leurs gestes et sur leur visage ;

FIERTÉ

d'être là, parmi les meilleures gymnastes vaudoises.

Tous ces ingrédients étaient présents et ont fait de cette finale une magnifique rencontre gymnique.

Au nom du Comité d'organisation, nous tenons à remercier et à féliciter toutes les gymnastes pour leurs prestations ; les monitrices, les juges, les responsables ACVG



pour leur travail ; les bénévoles, les donateurs ainsi que la commune d'Ecublens pour nous avoir permis d'organiser et de vivre une fois de plus cette finale dans les meilleures conditions.

Un grand BRAVO à nos filles des Tests, nous sommes très fières de vos résultats et d'avoir pu danser sur la flashmob que vous avez créée.

Anick San Vicente,
présidente du CO



Résultats et classements :
www.acvg.ch > Accueil ACVG
> Résultats des concours

GYMNASTIQUE ARTISTIQUE

Championnats suisses, 25 et 26 juin 2016, Saint-Gall

Cinq Vaudois en lice, un concours très relevé, un diplôme à la clé!

Belle performance pour le Montreusien David Demartini qui repart de Saint-Gall avec un diplôme décroché lors du concours amateur du Championnat suisse de gymnastique artistique des 25 et 26 juin 2016.

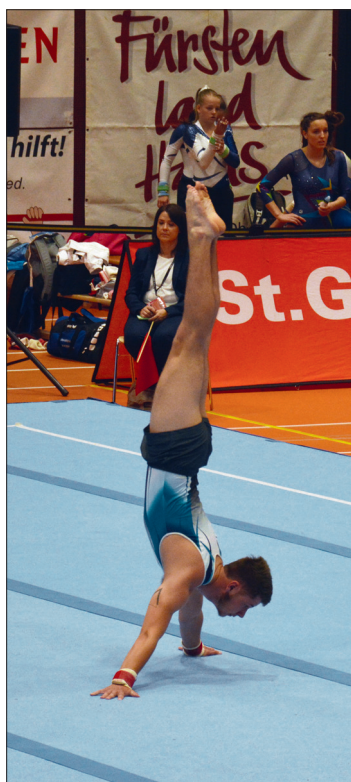
Les meilleurs gymnastes de Suisse se sont retrouvés à Saint-Gall samedi 25 juin pour le Championnat suisse amateur et élite. Fait inhabituel, la compétition s'est déroulée deux mois plus tôt que les années précédentes, clôturant derechef une saison éprou-

vante sans laisser de répit. Pour les gymnastes du cadre national, ce championnat était d'autant plus important cette année qu'il était qualificatif pour les Jeux olympiques de Rio. Pour les amateurs, c'est l'occasion de côtoyer les membres du cadre national et d'éventuellement concourir avec eux en se qualifiant pour les finales aux engins du dimanche.

Amateur noté comme l'élite

La catégorie amateur réunit tout gymnaste licencié qui n'est pas

membre d'un cadre national, espoir, junior ou national. Un quota maximal de participants est défini et s'il est dépassé, une sélection est effectuée sur la base des résultats obtenus lors des concours de printemps. Ces dernières années, cette limite n'a jamais été atteinte. Les prestations des gymnastes de la catégorie amateur sont jugées selon les mêmes critères et code de pointage que ceux de l'élite. Le classement s'effectue toutefois aux meilleurs des quatre engins ce qui permet de ne pas être tenu de se présenter aux six engins.



Julien Grandin



Théo Kenklies



David Demartini



David Demartini, Julien Grandin, Sylvain Grandin, Nathan Bösiger (Gym Serrières), Théo Kenkliès et David Gacon

Parmi les seize concurrents en lice chez les amateurs, figureraient cinq Vaudois soit quatre gymnastes de Montreux et un d'Yverdon. Au terme d'une compétition au niveau plus relevé que les éditions précédentes, David Demartini (Montreux) décroche un diplôme grâce à une belle 7^e place, devant ses coéquipiers de club, Théo Kenkliès (12^e), Sylvain Grandin (13^e) et Julien Grandin (16^e). Blessé à un pied depuis une semaine, David Gacon d'Yverdon (14^e) n'a pas réellement pu défendre ses chances. Ces cinq gymnastes représenteront l'ACVG lors des Championnats suisses par équipe le 24 septembre prochain à Genève.

E. Demartini/A. Gil

Résultats et classements :
www.acvg.ch > Accueil ACVG
> Résultats des concours

Géraldine Panchaud en finale au saut



Seule Vaudoise en lice chez les filles lors du Championnat suisse de gymnastique artistique amateur et élite de Saint-Gall, Géraldine Panchaud (Gym

Morges, 18 ans) a réussi un beau concours qui lui a permis de décrocher la 11^e place (40.300 points) au classement général en catégorie amateur sur 23 concurrentes. Elle est l'une des sept gymnastes amateurs à avoir réussi à se qualifier pour une finale, celle du saut, où elle a eu l'honneur de concourir aux côtés de Giulia Steingruber. Si cette dernière a facilement remporté le titre, avec presque deux points d'avance sur sa dauphine, Géraldine n'a pas fait que de la figuration avec un excellent premier saut noté 12.850. Moins de réussite sur le deuxième où elle écope d'une pénalité. Au final, une cinquième place qui rime avec un diplôme mérité.

A. Gil



21^{es} Championnats romands, 28 et 29 mai 2016, Cornaux/NE

Une compétition romande et des titres vaudois!

Les 28 et 29 mai derniers, une nouvelle fois, la société de gymnastique rythmique de Neuchâtel a accueilli les championnats romands dans la salle de Cornaux, où les Vaudoises se sont illustrées brillamment.

Traditionnellement, les championnats romands sont d'abord une fête de la gymnastique rythmique en raison de la participation d'un très grand nombre de gymnastes de toutes les catégories et de tous les niveaux, avec notamment des compétitions de catégories B pour celles qui s'entraînent moins et ne concourent pas pour une qualification aux championnats suisses. Parfois plus hésitantes, les compositions n'en restent pas moins pleines d'inventivité et de passion pour la gymnastique. 2016 n'a pas échappé à la règle, et les sourires présents sur tous les visages en sont une preuve incontestable, depuis le praticable jusqu'aux nombreux spectateurs, en passant par les juges et les entraîneurs.

Sur les podiums, en catégorie P3, Emilie Marsden (SFEP Bex) est championne romande. En catégorie P4, Salomé Bondallaz (FSG Lucens) est championne romande, elle est accompagnée par Mahine Marendaz (FSG Lucens) à la troisième place. En catégorie P5, Julie Cheseaux (SFEP Bex) se classe à la troisième place. En catégorie P6, Marine Patriarca (FSG Lucens) est vice-championne romande, accompagnée sur le podium par Emilie Zaza (SFEP Bex) à la troisième place.

En catégorie B2, Jessica Clerc (SFEP Bex) obtient une troisième place.



Alicia Jaunin, championne romande en catégorie B4

En catégorie B3, Marion Ben Salem (SFEP Bex) est championne romande, elle est accompagnée par Erin Vonnez (FSG Lucens) à la troisième place. En catégorie B4, Alicia Jaunin (SFEP Bex) est championne romande, devant Elodie Houmard (SFEP Bex) et Vera Fernandes (FSG Lucens). En catégorie B5, Amandine Michel (FSG Lucens) est vice-championne romande. En catégorie B6, Aurélie Loeffler (SFEP Bex) est championne romande, devant Chloé Gullo (SFEP Bex) et Sandy Michaca (FSG Lucens).

Pour les ensembles, en catégorie G1, les gymnastes du groupe 1 de la SFEP Bex sont championnes romandes. En catégorie B, les gymnastes du groupe 1 de la SFEP Bex sont championnes romandes. Enfin, en catégorie G2, les gymnastes du groupe de la SFEP Bex obtiennent une troisième place.

Au final, depuis les plus jeunes d'à peine sept ans, jusqu'aux plus expérimentées concourant déjà au niveau national, toutes les gymnastes ont pu donner le meilleur

d'elles-mêmes indépendamment de la couleur de la médaille, pour la beauté et l'exigence de leur discipline sportive.

Nous ne pourrions finir cet article sur ces championnats romands sans mentionner la décision – annoncée avec émotion en clôture de la compétition – de Madame Marie-Thérèse Suter de stopper son engagement actif dans la gymnastique rythmique. Evidemment très émue au moment de son annonce, la présidente de GR Neuchâtel et du comité d'organisation de ces 21^{es} championnats romands (compétition qu'elle avait concouru à créer au milieu des années 1990) reste une figure marquante de sa discipline pour son engagement permanent et sa volonté de toujours faire les choses au mieux pour les gymnastes. Nous nous réjouissons de retrouver prochainement Marie-Thérèse en spectatrice attentive de la GR et nous la remercions pour toutes ses années d'engagement.

Grégory Quin



Championnats suisses, 11 et 12 juin 2016, Aire-le-Lignon

La gymnastique rythmique fête sa finale

Alors que les championnats suisses de gymnastique rythmique faisaient leur retour dans le canton de Genève pour cette saison 2015/2016, il nous appartient tout d'abord de souligner l'excellente organisation de la compétition par la dynamique équipe de la FSG Aire-le-Lignon. Si ces championnats ont été une réussite, c'est d'abord grâce à tous ces bénévoles qui œuvrent dans l'ombre fin de semaine après fin de semaine. À toutes et à tous, un grand merci !

Sur le praticable, les gymnastes vaudoises n'ont pas ménagé leurs efforts. Ainsi, les sept individuelles qualifiées pour cette finale ont toutes réalisés d'excellentes prestations à leurs différents engins, mais il apparaît clairement que l'absence de structures d'entraînement (un Centre régional de performance, CRP) plus développées crée encore les conditions d'une vraie inégalité. Tout de même, il nous appartient de faire une mention spéciale pour Salomé Bondallaz (qui s'entraîne au CRP à

Bienne), mais défend les couleurs de la FSG Lucens, pour sa médaille d'argent en catégorie P4.

Dans les différentes catégories d'ensembles, la concurrence avec les CRP est tout aussi rude, mais une fois encore les gymnastes vaudoises ont fait preuve d'une très belle abnégation pour atteindre d'excellentes 5^e et 8^e places (respectivement Bex 1 et Lucens) en catégorie G1 et une belle 5^e place (pour Bex) en catégorie G2.

Dans la catégorie G3 et avec les massues, le groupe composé de gymnaste bellerines et lucenoises, et entraîné par Joanie Coquoz dans le cadre du Centre cantonal vaudois, a obtenu le titre de championne suisse, après deux passages maîtrisés de bout en bout et malgré une rude concurrence. Cette performance extraordinaire doit être célébrée pour toute sa valeur, les gymnastes et leur entraîneur peuvent être fières... et vivement que la nouvelle organisation de la gymnastique rythmique vaudoise viennent encore donner plus de moyens à des gymnastes passion-



© Marianne Marsten

Le Centre cantonal vaudois, champion suisse en catégorie G3

nées qui n'attendent que cela (voir pages 18-19 et 22-23).

Derniers championnats suisses de ce cycle olympique, il nous appartient aussi de souligner que la gymnastique rythmique ne devrait pas trop évoluer dans sa codification pour les quatre années à venir. Les premières versions du code de pointage indiquent en effet une relative stabilité dans la composition à la fois technique et artistique des exercices. De fait, ce seront d'abord sur les juges que vont peser les modifications du code avec la réinvention de nouvelles manières de juger les différents aspects d'une composition, mais nous aurons bientôt l'occasion de vous détailler ces nouveautés plus précisément.

Grégory Quin

Alyssa Ghaza (SFEP Bex), 10^e en catégorie P2



© Marianne Marsten

Résultats et classements :
www.acvg.ch > Accueil ACVG
 > Résultats des concours



Bientôt un Centre régional de performance

Une chance pour la gymnastique vaudoise!

Alors que l'ACVG continue de faire évoluer sa structure de soutien aux meilleures gymnastes de la gymnastique rythmique, nous avons décidé de proposer un entretien à Joanie Coquoz (-Ecuyer), la nouvelle entraîneur en chef du Centre cantonal de gymnastique rythmique appelé à devenir un Centre régional de performance (CRP) dès le 1^{er} janvier 2017.

GYM : Quelle sera exactement ta fonction dans la nouvelle structure d'entraînement de l'ACVG ?

Joanie : Dès cette rentrée, je suis l'entraîneur responsable du Centre cantonal de gymnastique rythmique, qui devrait, si tout se déroule bien, devenir un CRP d'ici 2017. Dans ce cadre, je prépare et j'accompagne les gymnastes aux compétitions et aux tests-cadres. Je vais devoir planifier et organiser la saison des gymnastes, ainsi que leurs objectifs à court, moyen et long termes. Je suis également chargée de la collaboration entre le centre et les sociétés, ainsi qu'avec les responsables de la discipline à l'ACVG et auprès de la Fédération suisse de gymnastique (FSG).

GYM : Est-ce que tu travailleras toute seule ?

Joanie : Non, c'est avant tout un projet collectif et une deuxième entraîneur est aussi engagée en même temps que moi. Elle ne sera pas présente à tous les entraînements, mais pourra m'assister lorsque toutes les gymnastes sont en salle.

GYM : Peux-tu, en quelques phrases, nous rappeler ton parcours sur les praticables comme gymnaste et depuis comme entraîneur ?

Joanie : J'ai été gymnaste pour la SFEP Bex, puis au CRP Vaud/Valais (dans sa précédente mouture). J'ai ensuite fait partie du cadre espoir, du cadre junior puis du cadre national. Je suis partie à treize ans et demi pour rejoindre le centre d'entraînement de Macolin en tant qu'individuelle. Après un championnat d'Europe en individuelle, ainsi que plusieurs titres nationaux, j'ai intégré le groupe, lorsque la fédération a pris la décision de tout miser sur les ensembles, et de ne plus présenter de gymnastes individuelles dans les grandes compétitions internationales. J'ai alors participé à deux championnats du monde avec le groupe, avant de stopper ma carrière en 2005.

Après ma carrière, j'ai entamé une formation en danse, mais des blessures m'ont éloigné de ce nouvel objectif. Dans la foulée, je suis revenue à la GR et j'ai été engagée comme deuxième entraîneur national, puis comme entraîneur responsable du CRP de Berne. Ensuite, j'ai intégré une école de théâtre, dans laquelle j'ai obtenu un diplôme de comédienne professionnelle, sans jamais quitter mon rôle d'entraîneur alors dans ma société, la SFEP Bex. Dans cette structure, j'ai obtenu deux titres de vice-championne suisse avec le groupe junior devenu senior. De même, avec certaines des individuelles, j'ai régulièrement obtenu des qualifications pour la finale

des championnats suisses, ainsi qu'une place dans les cadres nationaux. Je suis entraîneur au sein du Centre cantonal vaudois depuis sa naissance, et plus particulièrement d'un premier groupe cantonal junior la saison passée, lequel a obtenu le titre suisse après avoir remporté les deux qualifications.

GYM : Que peut apporter un tel centre dans le cadre de la gymnastique vaudoise ?

Joanie : Il est évident qu'il manque quelque chose en Romandie. Nos jeunes et talentueuses gymnastes vaudoises auront une structure plus professionnelle et pourront atteindre de plus hauts sommets. C'est donc un projet fabuleux que de voir la renaissance d'un centre ici, dans le canton de Vaud.

Ce centre sera tout d'abord une jolie carte de visite pour la gymnastique vaudoise. Il doit permettre d'avoir des gymnastes vaudoises parmi les meilleures de la gymnastique rythmique suisse. Elles pourront défendre les couleurs vaudoises (ou romandes) lors des compétitions suisses, dans les cadres nationaux, et je l'espère bientôt lors de grandes compétitions internationales.

GYM : Quelles sont les gymnastes concernées par le centre ? Combien seront-elles cette première année ?

Joanie : Pour le moment, elles seront onze, toutes des sociétés de Lucens et de Bex : Camille Mariethoz 2001, Julie Cheseaux 2002, Léa Godat 2003, Mahine Marendaz 2003, Emilie Marsden 2005,

Ainoa Hoyos 2005, Elisa Jung 2006, Norah Demierre 2007, Erine Vignon 2007, Marine Grigorov 2007 et, Alissia Smolovik 2007.

GYM : Combien d'entraînement seront donnés chaque semaine dans le nouveau centre ?

Joanie : *Tout dépend de l'âge des gymnastes. Certaines pourront avoir jusqu'à 24 heures d'entraînement hebdomadaire, tandis que les plus jeunes recevront environ 15 heures. C'est évidemment beaucoup d'heures et d'investissement, mais l'ensemble des personnes concernées (les gymnastes, mais aussi les parents) sont impliquées et sont conscientes des enjeux. Chaque semaine, les gymnastes auront quatre entraînements dans le centre, ainsi qu'un entraînement dans leur société. Ainsi, nous espérons permettre aux gymnastes de conserver un contact avec leur société et d'entretenir une étroite collaboration avec ces dernières. En effet, nous souhaitons que les sociétés puissent continuer à exister et faire de bons résultats au niveau national. Ainsi, les gymnastes des sociétés bénéficieront d'un entraînement presque en commun avec les gymnastes du centre, afin d'avoir à la fois un exemple à suivre et un certain suivi.*

GYM : Existe-t-il des objectifs précis en termes de résultats que donnent l'ACVG ou la FSG ?

Joanie : *Oui, évidemment. Des places en finale de championnats suisses et des places dans les cadres nationaux. Il existe également d'autres objectifs fixés par les responsables à la FSG, notamment pour certaines gymnastes dont le potentiel constitue une chance pour la gymnastique helvétique.*

Propos recueillis par
Grégory Quin

Remise des prix « ACVG Gym Award » 2016

La deuxième édition de l'« ACVG Gym Award » a récompensé, samedi 28 et dimanche 29 mai 2016, deux sociétés pour leur production de soirée. Le concours vidéo avait pour but de mettre sur le devant de la scène le travail réalisé par les sociétés membres de l'ACVG lors de leur soirée annuelle.

Les sociétés participantes ont ainsi pu prolonger et partager avec la grande famille de la gymnastique ces bons moments créés spécialement pour ces spectacles de fin d'année. Le concours vidéo « ACVG Gym Award » a ainsi permis de remettre un prix dans chacune des catégories ouvertes : Jeunesse et Adulte. La société de Rolle remporte le prix dans la catégorie Adulte avec une production humoristique aux barres parallèles où des gymnastes de la belle époque sont

venus tout spécialement faire la démonstration de leurs talents gymniques.

Dans la catégorie Jeunesse, c'est la société de Pully qui a remporté l'approbation des votes. Sous le thème de « Il neige », une vingtaine de jeunes gymnastes se sont illustrés dans une production au sol tout en poésie.

Les deux sociétés gagnantes repartent avec un bon d'achat chez notre partenaire Carla Sport à Villars-Sainte-Croix et une inscription offerte aux championnats vaudois de leur choix.

Six réalisations ont été déposées et soumises au vote du public avec la participation des sociétés de Aigle-Alliance, Vevey Jeunes-Patriotes et Saint-Prex. Retrouvez les liens des vidéos gagnantes ainsi que des participants sur notre site internet www.acvg.ch

La Subdivision agrès de société

Le concours vidéos pour vos productions de soirée !



Toutes les informations sous
www.acvg.ch

Avec le soutien de
carla **S**port

Championnats suisses, 11 et 12 juin 2016, Vouvry

Une compétition qui innove et qui couronne Nicolas Schori

Organisateur des Championnats suisses de trampoline 2016, le TC Haut-Léman a misé sur la vidéo pour dynamiser le format du concours. Le public venu à Vouvry les 11 et 12 juin a ainsi pu apprécier en live et sur un écran géant les prouesses des meilleurs trampolinistes du pays. Les gymnastes vaudois ont brillé en remportant les titres masculins en catégories Open, Junior et synchrone ainsi que par équipe.

L'échec de sa non-qualification aux Jeux de Rio aurait pu lui couper les jambes. C'est mal connaître Nicolas Schori, champion jusqu'à la pointe des pieds, qui sur ses terres – sociétaire d'Ecublens Actigym, Nicolas habite aux Évouettes (VS) et entraîne les jeunes trampolinistes du TC Haut-Léman à Vouvry – a présenté un concours très acrobatique qui a surclassé ses concurrents. Facile premier

des qualifications, avec presque quatre points d'avance sur Romain Holenweg (Aigle-Alliance), il augmente son avance en finale grâce à un libre comportant cinq triples exécutés avec une aisance déconcertante (16,5 de difficulté, total : 56,595 points). Nicolas Schori s'impose devant Romain Holenweg, double champion suisse sortant, et Simon Progin, également d'Aigle-Alliance.

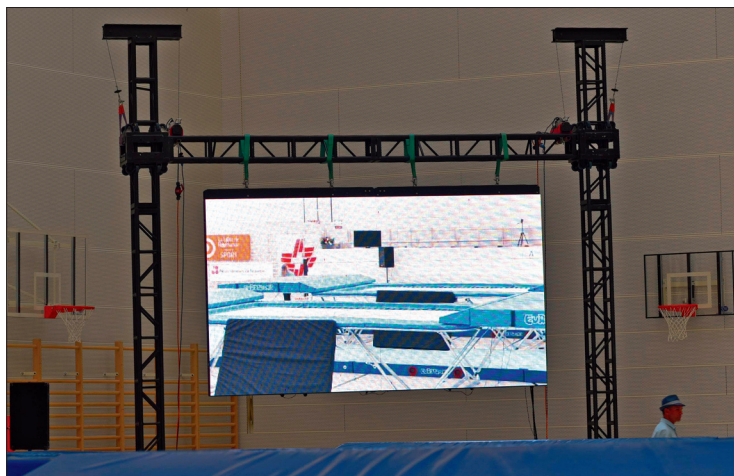
Résultats en direct, ralentis, gros plans et interviews

Le Trampoline Club du Haut-Léman qui célèbre en 2016 ses dix ans d'existence a choisi de marquer le coup en proposant un format de concours plus dynamique grâce à un grand écran sur lequel ont défilé résultats intermédiaires, gros plans, ralentis, finales, cérémonies protocolaires et interviews, entrecoupés de

publicités et vidéos des sponsors principaux. Un investissement de plusieurs milliers de francs qui a permis au public de mieux apprécier la complexité des sauts présentés et donc de mieux comprendre les notations et les catégories. Une innovation qui a fait l'unanimité tant auprès du public que des gymnastes, des entraîneurs et surtout auprès de la Fédération suisse de gymnastique. Par la voix de Felix Stingelin, chef du sport élite, celle-ci avait appelé à une telle évolution des concours.

Virile domination vaudoise !

Depuis le retrait de la Morgienne Fanny Chilo au début de l'année et du fait d'un manque de relève immédiate, les Vaudoises ont été absentes des concours en Open et Junior, dominés par les gymnastes de Liestal (BL). Par contre



Un écran géant, une régie, un caméraman volant et deux caméras fixes ont dynamisé les concours pour le plus grand bonheur du public mais aussi des gymnastes



Romain Holenweg, Jimmy Raymond, Liran Gil et Simon Progin s'offrent l'or du concours par équipe

du côté des hommes, outre le triplé en Open, le titre en synchrone a logiquement échu à Romain Holenweg et Simon Progin tandis que du côté des juniors, Liran Gil (Aigle-Alliance) a tiré parti de la chute du grandissime favori, le Genevois Sébastien Lachavanne, pour s'imposer. Il signe ainsi un retour prometteur à la compétition après une pause forcée de presque deux ans notamment pour cause de blessure. Enfin, Aigle-Alliance s'impose au classement par équipe élite.

Si Sally Dietzel (Ecublens) et Nathan Borloz (Aigle-Alliance) sont tous deux passés à côté de leurs championnats après une excellente saison en U15 Elite, ils se sont brillamment rattrapés en remportant l'or en synchrone B. Un métal qui a échappé pour 0.6 point à Lucie Moret (Ecublens) et à Robin Corthésy (TC Haut-Léman) pourtant sortis premiers des qualifications en synchrone C.

Texte: Annika Gil

Photos : Claude Meylan



Une exécution maîtrisée et des sauts réalisés le plus haut possible ont permis à Liran Gil de remporter le titre chez les Juniors



Podium 100 % vaudois en Open Hommes avec Romain Holenweg et Simon Progin entourant Nicolas Schori, champion suisse 2016



Entretien avec Nicolas Conne, responsable du sport élite à l'ACVG

Une nouvelle saison démarre pour la gymnastique vaudoise



Nicolas Conne depuis combien de temps exerces-tu la fonction de responsable du sport élite à l'ACVG ?

Je suis entré au Comité cantonal en 2014 suite au départ de Christine Meylan (qui est toujours responsable de la subdivision trampoline). Mais le chemin se dessinait depuis longtemps. En effet, avec Cédric Bovey, nous nous étions dit, dès l'âge de 18-20 ans, qu'un jour, il nous faudrait venir mettre notre grain de sel dans les plus hautes sphères de l'ACVG. Aussi, lorsque Cédric a été élu en 2013, je n'ai pas été surpris qu'il me contacte peu de temps après pour remplacer Christine... D'autant plus que le poste de responsable formation m'avait déjà été proposé trois ans auparavant.

Et pourquoi avoir fait ce choix ?

Je te rassure, ce n'est pas Cédric qui m'a pas mis le couteau sous la gorge ! Issu de la filière de la gymnastique artistique masculine,

Laurent Marazzi (Gym Morges) et moi-même étions à la base de la création du centre G.A. La Côte au début des années 2000 avec pour objectif de tout mettre en œuvre afin de permettre aux gymnastes les plus talentueux d'accéder à l'élite nationale. Après une dizaine d'année d'activités, force a été de constater que, malgré des résultats certes encourageants et des progrès évidents, l'écart entre une structure amateur comme la nôtre et les centres professionnels existants à travers la Suisse continuait à se creuser. Conscient que le professionnalisme était la seule issue et que les objectifs ne pouvaient être atteints, nous avons fermé le centre. Je me disais que si ce type de structure devait voir le jour, des actions devaient être menées à des échelons supérieurs. Aussi, l'appel du pied du Comité cantonal a sonné comme une évidence ! La professionnalisation de nos centres est dès lors un objectif prioritaire.

Pourrais-tu en quelques mots nous rappeler ton parcours gymnique ?

Il paraît que j'ai fait de la gymnastique artistique masculine... mais, moi le premier, j'ai de la peine à m'en souvenir ! Plus sérieusement, mon parcours m'a conduit du groupe parents et enfants (merci maman !) de la Gym Saint-Prex à l'ex-Centre artistique régional de Rolle (CAR), lequel faisait partie de la fusion donnant lieu au G.A. La Côte, en passant temporairement par le groupe agrès. A la fin 1995, j'ai senti qu'il devenait trop

difficile de rivaliser avec les meilleurs et que j'en avais également assez des compétitions individuelles. Ayant déjà eu l'envie de devenir entraîneur, j'ai sauté le pas à quinze ans en devenant entraîneur de gymnastique artistique et, deux ans plus tard, en reprenant la responsabilité du CAR puis du G.A. La Côte jusqu'en 2011. En tant que gymnaste, je suis rentré au bercail début 1996 (à Saint-Prex donc) pour ainsi faire partie du groupe Actifs-Actives depuis maintenant vingt-et-un ans, en tant que gymnaste et, la plupart du temps, également comme entraîneur.

Quels ont été les projets que tu as réalisés et ceux qui sont en cours autour des différents sports élités au sein de l'ACVG ?

Plusieurs projets sont effectivement en cours, soit de manière transversale, soit de manière spécifique à l'une des disciplines. Mon approche a été de me focaliser sur un sport à la fois. L'urgent était d'engager un nouvel entraîneur-chef de trampoline ce qui a donné lieu à l'arrivée de Sergio Lucas (Portugal) au 1^{er} août 2014, à 100 %. Puis, nous avons défini un nouveau projet afin de créer un centre cantonal de gymnastique artistique féminine (GAF) qui s'est concrétisé par l'arrivée de Kristian Periša (Croatie) au 1^{er} avril 2015, à 80 %. Enfin, nous avons imaginé le projet de mettre sur pied un Centre régional de performance (CRP) de gymnastique rythmique (GR). Le premier pas vient d'être franchi avec le démarrage au 1^{er} août 2016 de



deux entraîneurs professionnelles : Joanie Ecuyer-Coquoz en tant qu'entraîneur-cheffe (80 %) et de Tania Da Mota comme entraîneur assistante (38 %). Le centre sera normalement reconnu en tant que CRP par la FSG au 1^{er} janvier 2017. Pour la gymnastique artistique masculine (GAM), c'est le prochain chantier qui, je l'espère, démarrera sous peu...

Et des projets communs aux quatre disciplines du sport élite, quels sont-ils ?

Il existe effectivement d'autres projets qui sont menés de manière transversale. Un encadrement médical pour les centres professionnels (trampoline, GR et GAF) vient de démarrer sous la houlette du Dr Stéphane Borloz, spécialiste en médecine physique et réadaptation et en médecine du sport, de la Clinique Bois-Cerf à Lausanne, épaulé par trois ostéopathes, Pierre Meurice (Bois-Cerf), Marc Brohy (Villeneuve) et David Lewis (Genève). Nous démarrons également un partenariat avec le Centre Sport et Santé de l'Université de Lausanne pour améliorer le suivi des gymnastes notamment sur le plan de la préparation physique. Pour ce, ce sont les trampolinistes qui joueront les cobayes. À plus long terme, le pharaonique projet cherchant à doter l'ACVG d'un complexe gymnique, renommé depuis peu, Centre cantonal vaudois de gymnastique, qui hébergerait les quatre sports élites, s'est lancé dans la phase de recherche d'un terrain ou de locaux disponibles... avis aux intéressés ! Enfin, il s'agit d'élargir la base du sport élite en créant un ou deux centres par discipline à travers le canton (l'objectif est d'avoir trois sociétés par discipline d'ici 2020), afin de permettre aux jeunes garçons et filles qui ont l'envie, le plaisir et les capacités de se lancer pas trop loin de chez

eux, pour ne pas trop effrayer les parents au début... Là-aussi, je suis à l'écoute de toute société (ou regroupement de celles-ci) qui aurait de l'intérêt pour développer ce type d'offre !

L'ACVG se lance dans la structuration d'un centre plus développé autour de la gymnastique rythmique, qui deviendra le premier en Suisse romande, quelles attentes as-tu dans les responsables et les futures gymnastes du centre ?

Je ne voudrais pas froisser nos amis biennois... Le CRP GR du canton de Vaud apportera surtout une solution pour les gymnastes vaudoises et certainement genevoises, lesquelles devaient aller jusqu'à Bienne dès leur plus jeune âge. Ayant recruté deux entraîneurs de la région, ces dernières auront l'avantage de déjà bien connaître les filles et les parents de celles-ci. Mais le plus important, par rapport à des spécialistes venues de l'Est, c'est leur connaissance de la Suisse, de sa culture, du système scolaire et des responsables de la FSG... En effet, pour devenir un centre reconnu et qui compte sur le plan national, il faut savoir « se faire entendre » ! Quitte à ne pas plaire à tout le monde. Les attentes sont élevées mais nous ne pourrons pas tout réussir du premier coup. Le centre doit d'abord trouver ses marques, notamment via une solution durable avec un emplacement fixe pour les entraînements sur le long terme. Ensuite, une solution de sport-études doit être développée avec le Service de l'éducation physique et du sport du canton de Vaud (SEPS), des contacts ayant déjà été pris dans ce sens. Enfin, des objectifs quantitatifs ont été définis avec la responsable, Chantal Patriarca, en termes de sélections aux différents cadres de la FSG et de résultats aux champion-

nats suisses. Mais le plus important pour moi est qu'une fille de la région lémanique dispose de la meilleure formation et du meilleur encadrement possible afin de la mener en équipe nationale. Et nous ferons tout pour y arriver.

On oppose souvent sport-élite et sport de masse, quelle est ta vision de cette situation ?

Surtout pas ! L'un ne vivrait pas sans l'autre ! La gymnastique est un sport extraordinaire qui fait appel à des qualités physiques et techniques extrêmement variées tout en demandant des capacités de concentration très exigeantes au moment de se présenter devant les juges. Et ceci s'applique aussi bien à un championnat continental ou mondial, qu'à un concours régional. De plus, la carrière d'un ou d'une gymnaste est très courte au plus haut niveau. Et mon souhait est que chaque sportif d'élite qui souhaite s'arrêter ne tourne pas le dos à la gymnastique mais trouve la discipline et le rythme qui correspond le mieux à ses aspirations. J'ai moi-même énormément de plaisir en tant que gymnaste actif au sein de la Gym Saint-Prex alors que je viens du sport élite. Et les exemples sont nombreux à Morges, Yverdon, Montreux, Aigle, etc. D'un autre côté, nous avons probablement tous été déçus lorsque Nicolas Schori (trampoline) ne s'est juste pas qualifié pour aller à Rio puis nous avons exulté lorsque Giulia Steingruber a réceptionné correctement ses deux sauts en finale et est monté sur le podium. La gymnastique ne fait pas exception, il est nécessaire d'avoir des exemples au plus haut niveau. Gageons que les icônes de demain se cachent dans les centres professionnels de l'ACVG !

Propos recueillis par
Grégory Quin



Journée cantonale, 26 juin 2016, Château-d'Oex

Des joutes sportives pour 180 petits gymnastes

Dimanche 26 juin s'est déroulée la journée cantonale jeunesse, consacrée aux jeux parents-enfants et enfantines, organisée simultanément à Lausanne, Chavornay et Château-d'Oex.

La pluie du samedi a fait douter les organisateurs quant au choix de la place de jeu : à l'intérieur dans les salles du centre sportif ou à l'extérieur sur le terrain de foot ? Finalement, l'option du terrain a été couronnée de succès puisque le soleil s'est créé un passage entre les nuages et a accompagné pas moins de 180 petits gymnastes toute au long de la journée, avec des températures un peu fraîches pour la saison mais idéales pour courir, sauter, jouer.

Les responsables cantonales, arrivées sur place avant 7 h, ont eu une petite frayeur en découvrant



le terrain non-équipé ; mais c'était sans compter sur les membres de la FSG Château-d'Oex qui n'avaient plus qu'à planter les piquets et tirer les rubalise.

Dès 8 h 30, les premiers participants arrivent en voiture, d'autres en car et même en train ; jolie manière de découvrir le village et ses environs. Le temps à chaque société de s'annoncer à l'accueil, de recevoir l'ordre de passage aux neuf jeux et il est déjà 9 h 30 ; la trompette (style wuwuzela) donne le signal du début des joutes sportives. C'est l'effervescence sur le terrain. Certains doivent sauter avec un ballon de baudruche entre les jambes et retrouver l'image correspondant à celle qu'ils ont en main ; d'autres, en sautant par-dessus des rondins, amènent leur peluche d'une caisse à une autre ; d'autres encore trempent un chiffon dans un baquet (comme si le terrain n'était pas déjà assez mouillé !), puis tentent de l'étendre sur une corde à linge. Plus loin, nos petits gymnastes, positionnés en cercle, se passent deux ballons, en évitant que l'un



rattrape l'autre. Chaque jeu dure 25 minutes pendant lesquelles les enfants exercent aussi bien le sens de l'orientation que l'adresse, l'agilité, le travail en équipe.

Le temps de participer à cinq jeux différents et c'est déjà la pause de midi. Tout de suite une file se forme devant la buvette, chacun voulant déguster les hamburgers ainsi que les délicieuses salades. Marianne et sa brigade ne chôment pas mais elles aiment ce coup de midi un peu stressant ! Les meringues crème double ainsi que les glaces ont un franc succès malgré le vent froid qui souffle juste à ce moment. Après avoir contenté tout le monde (ou presque !), il est temps de passer au tirage au sort de la « tombola » organisée en partie par le Festival au pays des enfants (FAPE) avec comme premier lot, un passeport pour le festival 2016, des lots d'une banque de la place, des T-shirt des caves de l'Étivaz et des lots offerts par divers sponsors sportifs.

La wuwuzela retentit indiquant la reprise des quatre jeux restants, dont la durée par jeu est abaissée à 15 minutes. En effet, le ciel se fait menaçant mais n'a pas d'emprise sur les rires et la bonne humeur des participants. A 15 h, chaque participant de chaque société reçoit sa médaille en bois ainsi qu'un cornet avec des prospectus de l'Office du tourisme. Gageons que nous croiserons prochainement l'une ou l'autre de ces petites têtes blondes avec leur famille en balade dans notre belle région !

Alors que les sociétés participantes regagnent la plaine, les membres de la FSG Château-d'Oex terminent ce beau dimanche en rangeant le matériel et en buvant un dernier verre autour de la belle table de la buvette, contentes que tout se soit déroulé sans accident et dans la bonne humeur.

FSG Château-d'Oex

Mieux former les dirigeants de nos sociétés

Un nouvel enjeu pour la FSG

Depuis 2016, la Fédération suisse de gymnastique propose de nouveaux modules de formation pour les dirigeants.

Rassemblés sous l'appellation « Management de société », ces cours doivent permettre d'accompagner les nombreux dirigeants des sociétés de gymnastique dans leur travail quotidien en leur apportant des outils théoriques et des exemples concrets, pour développer leur compétences en termes d'organisation, de communication, de gestion d'équipe, mais aussi sur des aspects plus concrets de la gestion d'une société locale à la fois en termes financiers et d'images.

Si pour cette première année, seuls les cours d'introduction (« Jump'in ») et des modules à choix (Marketing & Sponsoring, Médias sociaux ou Gestion des events) ont été proposés, dès 2017, la FSG propose une formation certificative en sept

modules, répartis sur sept demi-journées.

La formation bénéficie d'ailleurs d'une reconnaissance de la part d'Edupool.ch, « le plus grand label de qualité et la plus importante organisation d'examen en Suisse dans le secteur non formel du perfectionnement professionnel commercial » (selon leur site internet), qui doit permettre de faire valoir les compétences acquises au-delà du monde de la gymnastique et du sport.

Pour cette dernière formation, les inscriptions sont ouvertes depuis le 1^{er} septembre 2016. Bien évidemment, nous encourageons toutes les personnes intéressées à prendre contact avec le secteur concerné à la FSG pour obtenir davantage de renseignements sur ces formations. Celles-ci seront données en français par une dynamique équipe d'experts, dont certains se sont déjà impliqués avec passion dans les premiers modules.

Grégory Quin

Contact :

Fédération suisse de gymnastique FSG

Secteur management de société

Tél : 062 837 82 23

Email : vereinsmanagement@stv-fsg.ch

Web : <http://www.stv-fsg.ch/fr/formationcours/formationformation-continue/vereinsmanagement/ausbildung-vereine/>



Cours J+S agrès, du 9 au 14 juillet 2016, Leysin

Premier cours à la Maison du sport vaudois



Nouveau cours, nouvel écrin. C'est dans la flambant neuve Maison du sport vaudois, inaugurée le 1^{er} juillet en grandes pompes, que les cours J+S agrès ont désormais lieu. Après avoir transité par Marcelin, Ovronnaz et Vevey, c'est donc à Leysin que les moniteurs vaudois auront l'occasion de se former.

Du 9 au 14 juillet, 27 participants ont vécu les premières heures d'utilisation de la salle de gymnastique de la « MSVD ». Pour les formateurs, le fait de renouer avec une ambiance de camp, sur une semaine complète avec tous les participants au même endroit 24 heures sur 24 était un soulagement. Certes les moments durant la journée sont restés identiques, mais toutes les discussions en aparté, les moments de détente avec les participants et les échanges en dehors des cours ont

manqués ces dernières années. Ces moments qui ont fait les belles heures des cours précédents dans des structures permettant un encadrement complet.

Il faut en premier lieu relever la qualité des infrastructures mises à disposition. Les chambres fonctionnelles et spacieuses, la qualité de la cuisine avec des repas variés et excellents, l'accueil extrêmement sympathique de Frédéric Andrey et son équipe, la disponibilité du concierge Ruben, bref que des points positifs.

L'expérience fut belle. Une équipe de jeunes moniteurs motivés, venant de tous horizons (animateurs de villes, spécialistes du Parkour, gymnastes de compétition ou non...), des instructeurs engagés, un personnel de maison au top et même des visites d'anciens instructeurs.

Le cours a reçu la visite de René Cornu (voir encadré ci-contre),

responsable de cours dans les années 70 qui, pour ses 90 ans, a désiré venir revoir un cours. C'est accompagné de ses poulains, Alain Golay, Claude Bovey, Yves Morand et Jean-François Martin, tous d'anciens experts J+S et directeurs de cours qu'ils sont venus prendre le pouls de ce cours de base. Un moment fort d'échange sur les pratiques présentes et passées, sur les méthodes de formation et les techniques employées.

La pluie ayant empêché de pouvoir effectuer la poussée du bob de Silvio Giobellina, c'est donc devant une bonne fondue que tous les participants ont pu fêter la réussite de leur brevet J+S.

Les infrastructures ayant convaincu, c'est à Pâques que nous vous donnons rendez-vous pour un nouveau cours, à la Maison du sport vaudois.

Pour le team des experts :
Cédric Bovey



Une histoire de copains de gym...



*Derrière,
de gauche à droite :*
**Claude Bovey,
René Cornu,
Alain Golay,
Yves Morand,
Willy Lehmann,
Jean-François Martin**

*Devant,
de gauche à droite :*
**Vanessa Bovey,
Cédric Bovey,
Patrice Reuse
Raoul Vuffray**

Lorsqu'il a fêté l'an dernier, en famille, son nonantième anniversaire, René Cornu avait tenu à inviter quatre « jeunes » copains vaudois de gymnastique : Claude Bovey, Yves Morand, Alain Golay et Jean-François Martin. Ce ne sont évidemment pas les seuls amis qu'il s'est fait au cours de sa longue carrière ! Mais ils constituaient, avec René, l'équipe des moniteurs du second camp des jeunes gymnastes romands, à Charmey, en 1979. Une solide amitié en est née, qui s'est consolidée au cours des camps suivants et de cours fédéraux de moniteurs qu'ils ont dirigés ensuite, même si l'équipe a fonctionné dans des compositions différentes et avec d'autres instructeurs.

Une amitié qui s'est maintenue après la retraite de René, qui conserve un solide intérêt pour la gymnastique.

René avait émis l'idée de nous retrouver cette année dans le cadre d'une visite à un cours de moniteurs, ce qui a été fait en juillet à Leysin lors du cours J+S dont l'un des instructeurs était d'ailleurs Cédric Bovey, le fils de Claude. Trois générations d'instructeurs étaient ainsi réunies.

Il vaut la peine de rappeler que René Cornu, honoraire cantonal et fédéral, a été une figure marquante de la gymnastique des pupilles (devenus jeunes gymnastes) vaudois, romands et suisses. Organisateur, entre autres, des camps des pupilles vaudois à Tenero et Klosters

(où le soussigné, alors pupille, avait eu le bonheur de faire sa connaissance en 1967), puis des camps romands de Charmey, il a en outre formé d'innombrables moniteurs JG romands dans les cours fédéraux. Tous gardent un souvenir impérissable de son humanisme et de sa jeunesse d'esprit.

Quant aux quatre « jeunes » de l'équipe (trois sont maintenant retraités professionnellement mais tous quatre sont encore en service actif au sein de la gymnastique), ils sont reconnaissants à René de ce qu'il leur a apporté personnellement dans leur formation et leur pratique et très fiers de faire partie de son cercle d'amis intimes !

J.-F. Martin



Le soleil a brillé sans cesse pour le WaterRings Contest 2016



Le public a répondu présent pour venir admirer les compétiteurs

Le WaterRings Contest, 2^e édition, a eu lieu le week-end des 12, 13 et 14 août à Montreux sous un soleil radieux. L'afflux de monde n'a pas manqué pour admirer les compétiteurs et pour participer aux diverses activités proposées.

Alder + Eisenhut un partenaire indispensable

Revenons environ trois ans en arrière. L'idée du WaterRings avait bien fait son chemin dans la tête des initiateurs du projet, les plans de la structure étaient couchés sur papier et la volonté d'aller de l'avant pour réaliser ce rêve un peu fou devenait de plus en plus réelle. Mais sans un partenaire logistique, difficile tant d'un point de vue financier que d'un point de vue construction de la structure du WaterRings d'aller de l'avant. C'est donc plans et dossier sous le bras que les trois concepteurs Arnaud Bonjour, Benoît Ruchet et Benjamin Vurlod se sont ren-

dus à Ebnat-Kappel, petite bourgade d'environ 5'000 habitants qui se situe dans le canton de Saint-Gall, pour rencontrer le fabricant suisse d'engins gymniques : Alder + Eisenhut. Très vite le contact est passé entre les concepteurs et les dirigeants du fabricant d'engins. Ils ont embarqué dans l'aventure en fournissant le matériel nécessaire ainsi que leurs connaissances et compétences pour les premiers tests réalisés en 2014. Suite à ces essais, l'idée prenait de plus en plus forme car la faisabilité purement technique était validée. Parti de ce constat, les initiateurs du projet ont proposé la suite de l'aventure à Alder + Eisenhut pour un premier événement en été 2015. Satisfait de la collaboration dans la phase de développement, la société saint-galloise a signé pour un partenariat total. C'est alors que le WaterRings Project est devenu le WaterRings Contest en 2015. Alder, comme on les nomme

communément, ont à nouveau fourni le matériel nécessaire pour la structure pour le premier événement officiel. C'est également eux qui fournissent le matériel pour les ateliers acrobatiques. Vous l'aurez compris, leur soutien est indispensable et infaillible.

Quelle vision pour le WaterRings ?

L'événement est encore jeune. Après deux éditions, la manifestation peut tirer un bilan lui permettant une vision d'avenir. L'essence même du projet était de proposer un événement unique, alliant une discipline typiquement suisse (les anneaux balançants) avec une composante acrobatique et de plongeon dans un milieu naturel (le lac Léman). Par ailleurs, l'objectif était de proposer à la population un événement fun et ludique pour que tout le monde puisse y participer. Avec certaines activités comme le Blobjump ou le toboggan Slip'n'Slide, tout le monde



peut venir passer un bon moment durant le week-end. Les idées d'autres activités germent dans les têtes des concepteurs.

Nonobstant le côté fun de l'événement, un autre aspect primordial pour le WateRings est la promotion de la gymnastique et de l'acrobatie de manière générale. L'événement a pour objectif non seulement un rassemblement gymnique mais aussi de présentation de notre sport à un public large. L'Association cantonale vaudoise de gymnastique est donc un partenaire indissociable pour le WateRings avec notamment les ateliers acrobatiques (voir encadré ci-contre).

La vision est donc axée sur ces deux plans, la promotion d'une manifestation acro-aquatique unique et la promotion du sport de la gymnastique. C'est sur ces deux axes qu'une pérennisation du WateRings se fera pour les années à venir.

Retour sur la compétition 2016

Impossible de parler de tout cet historique et de la vision d'avenir sans évoquer la compétition de cette année. Les concurrents nous ont offerts un spectacle grandiose, hauts en acrobaties et en pénétra-



Les deux vainqueurs de l'édition 2016, Margaux Zeender et Alexis Talon

tion dans l'eau pas toujours maîtrisée. Cette année, nous avons une grande nouveauté avec une catégorie Women. Ces dernières ont bien répondu à l'appel puisqu'elles étaient une quinzaine à se disputer le titre.

Dans la catégorie Women d'ailleurs, la vainqueur est Margaux Zeender, qui l'emporte avec une très large avance sur sa concurrente Maude Sester. « J'ai tenté une figure en finale que je n'avais

jamais réalisée auparavant en me disant que c'était quitte ou double ; apparemment ça a fonctionné » nous dit Margaux. Dans la catégorie Men, c'est le champion en titre 2015, Alexis Talon, qui l'emporte devant Justin Delay. Alexis impose donc son nom dans le WateRings Contest avec cette deuxième victoire consécutive. « Franchement, je ne m'y atten-

(Suite en page 30)

L'ACVG, partenaire de l'événement

Dans les partenaires indissociables à l'événement du WateRings, l'ACVG tient son rôle de promotion de la gymnastique. En effet, le WateRings peut déléguer toute la partie des ateliers acrobatiques qui donne la possibilité à n'importe quel enfant de venir s'essayer à notre sport. N'importe quel enfant, jusqu'à 77 ans même pour certains. Le WateRings met à disposition l'espace et les infrastructures, puis l'ACVG s'occupe de tout le reste.

Questions posées à Julien Crisinel, responsable ACVG des ateliers acrobatiques.

Quel est l'intérêt principal pour l'ACVG ?

Le but principal est d'offrir une visibilité de la gymnastique sur un terrain extérieure à la communauté des gymnastes. Le soutien à un événement tel que le WateRings en offrant une activité supplémentaire est aussi un aspect qui tient à cœur de l'ACVG.

N'est-ce pas trop difficile de mobiliser des coaches à cette période ?

Il n'est pas toujours évident de recruter les coaches en cette fin de période estivale, mais nous comptons beaucoup sur des nouveaux moniteurs Jeunesse et Sport ; c'est aussi bénéfique pour eux de mettre en application ce qu'il ont vu lors de leur cours.

Quel est le taux de gymnastes et de non gymnastes qui s'inscrivent ?

Le ratio est de 50/50 environ. Cette répartition permet aux gymnastes de montrer à ceux qui ne sont pas issus de la gymnastique ce qu'on peut faire et par ailleurs leur proposer de pratiquer leur sport dans un autre environnement, moins classique si l'on peut dire qu'en salle.

Julien Crisinel remercie les coaches de leur investissement sans faille ainsi que l'équipe du WateRings pour l'accueil et la possibilité de promouvoir la gymnastique vaudoise pendant l'événement.

Loïc Privat



MANIFESTATION



(Suite de la page 29)

dais pas du tout » nous dit Alexis, visiblement surpris d'avoir pu rééditer la performance de l'année précédente malgré un niveau des autres participants très élevé.

Nous nous sommes rendus compte, au fil des deux éditions, qu'il n'est pas toujours facile de faire cohabiter jugement du contest et jugement du public. En effet, une table de classification et de jugement a été établie spécialement pour le WaterRings. Cette table ne reflète pas forcément l'avis du public venu admirer les prouesses des gymnastes. Nous avons un travail à faire sur ce point pour permettre au public de mieux comprendre les décisions des juges. Pour pallier à ceci, nous avons dès cette édition 2016 proposé un prix public. Le but étant qu'un jury issu du public puisse désigner un gagnant dans les deux catégories (Men et Women). Les prix décernés ne sont pas des moindres puisqu'il s'agissait d'une montre Tissot offerte par la bijouterie Roman Mayer à Montreux et d'un bon pour l'Eurotel de Montreux.

Bilan 2016

Difficile de tirer un bilan complet puisqu'au moment où je rédige ces

lignes, les rangements viennent de commencer. Ce que l'on peut constater en revanche, c'est que nous avons eu une chance inouïe avec le temps puisque le week-end a été totalement ensoleillé tout du long. Le public a pu donc profiter de venir voir les compétiteurs, principalement le samedi, et tester les diverses activités durant tout le week-end.

Aux dires du président du CO, Benoît Ruchet, la manifestation a été un succès au-delà des espérances. Le CO a pris des risques en proposant une Silent Party,

ne sachant pas si le succès allait être au rendez-vous, mais tous les casques ont été loués. Le prix du public a rempli ses fonctions puisque les chouchous du jury public n'ont pas été les vainqueurs du Contest, mais ceux qui ont su séduire indépendamment des critères purement techniques.

Le CO du WaterRings tient à remercier les 180 bénévoles et tous les partenaires gravitant autour du projet pour leur investissement durant les préparatifs et tout au long du week-end.

Loïc Privet



Les ateliers acrobatiques pour s'essayer à la gymnastique

■ Eurogym 2016 : participations vaudoises

La 10^e édition d'Eurogym, le plus grand festival d'Europe de Gymnastique pour Tous, a pris d'assaut České Budějovice (CZE) du 18 au 24 juillet dernier avec près de 3'900 jeunes gymnastes de 12 à 18 ans provenant de 19 pays.

Le groupe mixte de Vevey Jeunes-Patriotes a fièrement représenté les couleurs suisses et vaudoises lors du gala final. A noter également la participation des sociétés de gymnastique de Corsier-Corseaux et d'Aigle-Alliance.

■ JO de Rio : Giulia Steingruber en bronze

Giulia Steingruber a terminé les qualifications du concours général au 15^e rang et se qualifie pour la finale du concours général en signant la 5^e meilleure performance au sol et la 3^e au saut.

Lors de la finale des 24 meilleures, malgré de très bonnes performances, elle a cumulé différentes petites fautes qui lui ont coûté le dixième manquant pour décrocher le diplôme olympique espéré. Elle s'est finalement hissée au 10^e rang du classement général avec 57,565 points.

La finale féminine du concours général a été remportée par l'Américaine Simone Biles (62.198) devant sa compatriotes Alexandra Raisman (60.098) et la Russe Aliya Mustafina (58.665).

En finale du saut, Giulia Steingruber et son entraîneur Zoltan Jordanov ont décidé de tout miser sur une exécution parfaite et sur la sécurité. Et cette tactique s'est avérée payante. Elle a présenté deux sauts exécutés avec assurance et précision. Son rêve de décrocher une médaille olympique est devenu réalité. Il s'agit

de la première médaille olympique dans l'histoire de la gymnastique helvétique féminine.

En raison de deux chutes, Giulia Steingruber termine à la 8^e place de la finale du sol.

Pour l'équipe suisse masculine, les qualifications se sont soldées par une grande déception. Malgré une bonne entrée en matière, les suisses ont manqué d'un rang la finale par équipe. Toutefois, Pablo Brägger et Eddy Yusof ont eu la chance de participer à la finale du concours général. En fournissant des performances convaincantes et sans faute, Yusof (87.914) et Brägger (87.373) se sont classés aux 12^e et 16^e rangs.

La finale masculine du concours général a été remportée par le Japonais Kohei Uchimura (92.365) devant l'Ukrainien Oleg Verniaiev (92.266) et le Britannique Max Whitlock (90.641).

ACTIVITÉ PHYSIQUE

RECHERCHE DE MONITEURS DE TOUS ÂGES

Vous êtes en forme et aimez partager votre plaisir à bouger? Vous désirez vous engager en faveur de la qualité de vie des plus âgés?

Pro Senectute Vaud cherche des moniteurs d'activité physique pour encadrer des seniors en salle, en piscine ou en plein air. Formation de six jours dispensée selon les principes du sport des adultes (esa) de l'Office fédéral du sport. Heures d'encadrement des seniors indemnisées.

Renseignements

Isabelle Maillard, responsable Sport et santé,
021 646 17 21 ou
isabelle.maillard@vd.prosenectute.ch



Pour le bien-être moral,
physique et matériel des
personnes en âge AVS.



www.vd.pro-senectute.ch

PCL Presses Centrales SA
Les gymnastes de l'imprimerie
Performance, maîtrise technique
et souplesse!

✱ PCL Presses Centrales SA | av. de Longemalle 9 | 1020 Renens
info@pcl.ch | www.pcl.ch



Tout
et encore plus
pour le sport,
le jeu
et les loisirs.



Alder+Eisenhut AG, 9642 Ebnat-Kappel, Téléphone 071 992 66 33, Fax 071 992 66 44, www.alder-eisenhut.ch

carla **S**port



SHOP ONLINE
WWW.CarlasPort.ch

